

FORMAT Curricolo Verticale per competenze © | di: Prof. Roberto Trincherò e Dott. Alessio Tomassone

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "B.LUINI" - LUINO
SCHEMA DI CURRICOLO SCUOLA INFANZIA

		INFANZIA	
MATERIA	ITALIANO		
Traguardo Competenze	<i>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</i>		
Campo di esperienza	<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Riconoscere brevi frasi di senso compiuto. Selezionare elementi linguistici adeguati alla relazione. Formulare frasi semplici di senso compiuto per esprimere i propri bisogni.	Cogliere gli elementi chiave di una frase mediamente complessa. Formulare frasi mediamente complesse per esprimere il proprio vissuto.	Individuare situazioni problematiche e informazioni date in una frase ascoltata. Ipotizzare soluzioni alle situazioni problema utilizzando frasi complesse. Giustificare le ipotesi.
	Cogliere gli elementi essenziali delle proprie esperienze e descriverle facendosi comprendere dagli altri.	Individuare l'argomento in una semplice conversazione. Utilizzare il concetto di prima e dopo per esporre un evento .	Identificare strategie per raccontare in modo articolato, esperienze personali. Utilizzare un lessico adeguato nell'esposizione. Trovare similarità con racconti di esperienze altrui. Motivare le proprie scelte.

	Individuare il contesto della conversazione. Produrre semplici interventi rispettando il proprio turno.	Cogliere gli elementi della conversazione. Descrivere le esperienze condivise ed esprimere le proprie idee.	Cogliere gli elementi chiave e descrivere il significato di un testo. Analizzare vocaboli nuovi presenti nella narrazione. Formulare domande pertinenti sul significato di parole sconosciute. Trovare errori nelle proprie ipotesi.
Traguardo Competenze	<i>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole</i>		
Campo di esperienza	<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Cogliere il significato di una semplice narrazione ed individuare il protagonista. Identificare i personaggi buoni e quelli cattivi. Eseguire piccole consegne grafiche relative alla storia ascoltata.	Cogliere il significato di una breve storia e la sequenzialità (prima e dopo). Individuare i personaggi principali della storia. Attribuire ai personaggi principali le caratteristiche peculiari. Ideare una semplice storia inventata seguendo le indicazioni dell'insegnante. Rappresentare graficamente i personaggi chiave della storia ascoltata.	Cogliere il significato di una storia e la sequenzialità (prima, durante e dopo). Identificare la relazione tra causa ed effetto. Individuare i personaggi principali e secondari della narrazione. Attribuire ad ogni personaggio le caratteristiche peculiari. Ideare autonomamente una storia inventata. Ipotizzare un finale differente della storia. Rappresentare graficamente le sequenze della storia ascoltata. Descrivere il processo di sequenzialità. Motivare la scelta fatta nel progettare e nel definire le regole.

	Cogliere gli elementi essenziali di un evento a cui è stato partecipe. Descrivere un evento accaduto in ambito familiare o scolastico.	Cogliere gli elementi essenziali di un evento a cui è stato presente. Descrivere un evento o un'esperienza personale utilizzando sequenze logiche. Formulare domande per avere spiegazioni su ciò che non ha compreso.	Individuare gli elementi essenziali di un evento a cui è stato presente. Realizzare un elaborato narrativo. Formulare domande per avere spiegazioni più dettagliate. Spiegare i concetti chiave di un racconto/evento. Argomentare le proprie scelte.
Traguardo Competenze	<i>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</i>		
Campo di esperienza	<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa		4 Anni	5 Anni
	Localizzare nello spazio a disposizione la parte dove disegnare o colorare. Cogliere la differenza tra disegno e codice scritto.	Scegliere nello spazio a disposizione la parte adeguata dove disegnare o colorare. Riconoscere la presenza della lingua scritta nelle esperienze quotidiane. Individuare le immagini e sperimentare le prime forme di scrittura spontanea. Eseguire le prime esperienze di scrittura spontanea.	Identificare il proprio nome. Individuare segni grafici appartenenti alla scrittura. Eseguire consegne grafiche di pre scrittura. Produrre alcune forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando le nuove tecnologie. Argomentare idee sulla lingua scritta.
	Cogliere suoni e ritmi della parola.	Cogliere unità sillabiche.	Cogliere la sintesi sillabica e la fusione fonemica stabilendo una corrispondenza tra grafema e fonema. Eseguire giochi sillabici. Trovare errori nelle proprie soluzioni.

Traguardo Competenze	<i>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati</i>		
Campo di esperienza	<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Cogliere la sonorità delle filastrocche. Eseguire piccole consegne grafiche relative alla filastrocca ascoltata.	Riconoscere le caratteristiche ritmiche della filastrocca. Rappresentare graficamente i personaggi chiave della filastrocca.	Identificare la presenza di rime. Realizzare nuove rime partendo da un elemento dato. Trovare i propri errori.
	Selezionare tra un piccolo insieme di parole quella che soddisfa una precisa richiesta (es. “quale tra questi animali fa miao? Il gatto”). Realizzare una breve drammatizzazione ispirata da esperienze di vita pratica (es. gioco simbolico: fingere di andare al mercato a fare la spesa).	Selezionare tra un insieme di parole/suoni quella che soddisfa una precisa richiesta (es. durante una drammatizzazione devo far capire che sto bussando alla porta, cosa dici? Toc-toc). Realizzare una breve drammatizzazione ispirata ad una storia ascoltata.	Selezionare tra un insieme di parole/suoni quella che soddisfa una precisa richiesta (es. cantare la canzone o recitare la filastrocca che viene mimata dalla maestra). Produrre una semplice drammatizzazione partendo da un suggerimento dato dalla maestra. Riformulare alcune delle parole normalmente utilizzate in suoni onomatopeici adeguati al contesto. Motivare la scelta dei termini/suoni utilizzati.
Traguardo Competenze	<i>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</i>		
Campo di esperienza	<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>		
	3 Anni	4 Anni	5 Anni

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Scegliere le parole che meglio esprimano le proprie emozioni nei vari contesti tra due opzioni (es: triste – felice). Descrivere l’evento che ha portato ad una determinata emozione vissuta in prima persona.	Scegliere le parole che meglio esprimano le proprie emozioni nei vari contesti tra due o tre opzioni (es: triste – felice - spaventato). Spiegare la causa di una sua reazione emotiva (piango perché sono caduto)	Scegliere le parole adeguate per comunicare verbalmente le emozioni nei vari contesti (proprie ed altrui) Descrivere l’evento che ha portato ad una determinata emozione estrapolandola da un contesto vissuto o narrativo. Motivare la scelta dei termini utilizzati per esprimere le emozioni proprie ed altrui.
	Cogliere le emozioni principali espresse nella narrazione dai protagonisti di una storia. Realizzare una drammatizzazione delle emozioni principali della storia.	Cogliere le emozioni che esprimono i personaggi. Descrivere la reazione emotiva di uno o più personaggi. Realizzare una drammatizzazione della storia raccontata.	Individuare le parole che esprimono le emozioni, gli stati d’animo. Ipotizzare l’evento che ha portato ad una determinata emozione nella narrazione. Rappresentare graficamente la storia narrata. Argomentare le proprie scelte.

MATERIA	MATEMATICA		
Traguardo Competenze	Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.		
Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Selezionare l'insieme con la quantità richiesta (poco,tanto) Classificare gli elementi nell'insieme poco e tanto	Selezionare l'insieme con quantità richiesta (uno, poco,tanto) Classificare gli elementi nell'insieme uno, poco, tanto	Selezionare l'insieme secondo due variabili (uno, pochi, tanti; piccolo, medio, grande) Classificare gli elementi dell'insieme in base alle variabili: uno, poco,tanti; piccolo,medio, grande Difendere le proprie soluzioni
	Cogliere la differenza tra due oggetti (leggero, pesante) Confrontare oggetti pesanti e leggeri	Individuare la differenza tra più oggetti (leggero, pesante) Classificare oggetti pesanti e leggeri	Cogliere la differenza tra oggetti pesanti- leggeri con dimensioni diverse Ipotizzare soluzioni a problemi con strategia di sperimentazione (oggetti pesanti e leggeri con dimensioni diverse) Giustificare le proprie ipotesi
Traguardo Competenze	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc...; segue contemporaneamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.		
Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Riconoscere la posizione che fisicamente deve assumere nello spazio Pianificare una sequenza di azioni per assumere la posizione nello spazio richiesta	Riconoscere la posizione che lui o l'oggetto devono assumere nello spazio Pianificare una sequenza di azioni affinché lui o l'oggetto assumano la posizione nello spazio richiesta	Riconoscere la posizione propria, degli altri e di oggetti nello spazio Pianificare una sequenza di azioni per eseguire correttamente un percorso Trovare errori nelle proprie soluzioni

	Individuare dati i punti di partenza e arrivo, un semplice percorso Eseguire un semplice percorso, con il dito, utilizzando materiali naturali	Cogliere gli elementi per completare un semplice labirinto Costruire un semplice labirinto con materiali di recupero	Scegliere come orientarsi in un reticolo decifrando simboli Eseguire una procedura per orientarsi graficamente in un reticolo decifrando simboli Trovare possibili errori nella decodifica dei simboli
	Identificare, in modo adeguato, uno spazio dato (sezione, bagno) Eseguire una procedura allo scopo di risolvere un compito routinario (trovare in sezione il gioco desiderato; prendere, in bagno, gli oggetti personali)	Identificare, in modo adeguato, uno spazio dato (sezione, bagno, mensa, dormitorio) Eseguire una procedura allo scopo di risolvere un compito routinario, all'interno dei locali scolastici	Identificare, in modo adeguato, tutti gli spazi della scuola Organizzare in modo adeguato, graficamente, gli spazi della propria scuola (piantina) Motivare le proprie scelte
Traguardo Competenze	<i>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</i>		
Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Individuare in un insieme di elementi <i>grandi e piccoli di forma uguale</i>, oggetti e materiali che rispettino il <i>criterio</i> indicato dalla consegna. Confrontare due elementi di grandezza diversa, ma forma uguale e, dopo un'attenta osservazione, dire quale è <i>grande</i> e quale è <i>piccolo</i>. Organizzare una torre con l'utilizzo di un impilatore geometrico, componendo i cubi dal più grande al più piccolo.	Individuare in un insieme di elementi grandi, medi e piccoli di forma uguale, oggetti e materiali che rispettino il criterio indicato dalla consegna. Confrontare elementi di grandezza diversa, ma forma uguale e, dopo un'attenta osservazione, dire quale è piccolo, quale medio e quale grande. Organizzare una torre senza alcun ausilio, componendo i cubi dal più grande al più piccolo.	Individuare in un insieme di elementi <i>grandi, medi e piccoli e di forme e colori differenti</i>, oggetti e materiali che rispettino i <i>criteri</i> indicati dalla consegna. Confrontare più elementi di grandezza, forma e colore differenti e, dopo un'attenta osservazione, ordinare gli elementi nella seriazione richiesta. Organizzare una torre scegliendo tra più blocchi di forma diversa, componendoli in modo tale che risulti stabile Difendere le proprie scelte alla domanda “Sei sicuro?”, “Perché?”.
Traguardo Competenze	<i>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</i>		

Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Descrivere verbalmente un'esperienza vissuta recentemente (es: descrivi quale gioco hai scelto questa mattina durante il gioco libero)	Scegliere le azioni adeguate da compiere nella scansione della giornata scolastica (posso mangiare perchè ho lavato le mani) Descrivere verbalmente un'esperienza vissuta recentemente (descrivi cosa hai fatto in gita ieri) Confrontare due eventi illustrati e organizzarli in successione temporale (prima e dopo) Argomentare le proprie scelte effettuate per l'organizzazione in successione temporale	Cogliere la relazione causa-effetto tra due immagini (la bambina apre l'ombrello perché piove) Descrivere verbalmente un'esperienza vissuta recentemente (descrivi cosa hai fatto in vacanza con la tua famiglia) Confrontare tre eventi illustrati e organizzarli in successione temporale (prima ora dopo) Argomentare le proprie scelte effettuate per l'organizzazione in successione temporale

MATERIA	INGLESE		
Traguardo Competenze	<i>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi</i>		
Campo di esperienza	<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Cogliere l'esistenza di un codice linguistico diverso dal proprio.	Cogliere la differenza tra il proprio codice linguistico e quello proposto dal docente (semplice canzone).	Cogliere la differenza tra il proprio codice linguistico e quello proposto dal docente nell'attività (canzoni, filastrocche)anche con l'ausilio di supporti multimediali. Confrontare alcune semplici parole del proprio codice linguistico con la lingua inglese. Argomentare perché alcune persone utilizzano un'altra lingua per comunicare
			Riconoscere alcune semplici parole inglesi riferite ad un oggetto (reale o illustrato), un colore o una parte del corpo. Rappresentare graficamente semplici parole. Formulare semplici parole utilizzando la lingua inglese. Motivare le proprie proposte

MATERIA	RELIGIONE CATTOLICA		
Traguardo Competenze	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Riconoscere uno o due simboli del principali feste cristiane Descrive alcuni i simboli delle principali feste cristiane.	Riconoscere alcuni simboli delle principali feste cristiane. Cogliere alcuni elementi principali del racconto Biblico Rappresenta graficamente alcuni simboli del Natale e della Pasqua. Descrive alcune parti del racconto Biblico	Riconosce i principali segni e simboli delle feste cristiane. Riconoscere nelle feste la figura di Gesù. Cogliere tutti gli elementi dal racconto Biblico adattato ai bambini Rappresenta graficamente tutti i simboli del Natale e della Pasqua. Rappresenta graficamente la natività. Descrive tutte le parti del racconto Biblico. Chiarificare le descrizioni delle parti del racconto Motivare le rappresentazioni grafiche.
Traguardo Competenze	Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Individua alcuni termini del linguaggio cristiano. Riassume semplici brani biblici. Dimostra di aver sviluppato una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	Individua alcuni termini del linguaggio cristiano. Riassume semplici brani biblici. Dimostra di aver sviluppato una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	Individua alcuni termini del linguaggio cristiano. Riassume semplici brani biblici. Dimostra di aver sviluppato una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

Traguardo Competenze	Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Riconoscere la singolarità della nascita di Gesù. Cogliere analogie con la propria storia. Riconoscere e che Dio è Padre e accoglie tutti. Rappresentare graficamente la propria storia	Riconoscere la singolarità della nascita di Gesù. Cogliere analogie con la propria storia. Riconoscere e che Dio è Padre e accoglie tutti. Rappresentare graficamente la propria storia	Riconoscere la singolarità della nascita di Gesù. Cogliere analogie con la propria storia. Riconoscere e che Dio è Padre e accoglie tutti. Rappresentare graficamente la propria storia
	Riconoscere la Chiesa come luogo d'incontro dei Cristiani. Rappresentare graficamente la chiesa come luogo d'incontro dei cristiani Motiva il proprio disegno	Riconoscere la Chiesa come luogo d'incontro dei Cristiani. Rappresentare graficamente la chiesa come luogo d'incontro dei cristiani Motiva il proprio disegno	Riconoscere la Chiesa come luogo d'incontro dei Cristiani. Rappresentare graficamente la chiesa come luogo d'incontro dei cristiani Motiva il proprio disegno
	Individuare le figure significative che ruotano attorno a Gesù. Rappresentare graficamente le figure individuate Motiva il proprio disegno	Individuare le figure significative che ruotano attorno a Gesù. Rappresentare graficamente le figure individuate Motiva il proprio disegno	Individuare le figure significative che ruotano attorno a Gesù. Rappresentare graficamente le figure individuate Motiva il proprio disegno
Traguardo Competenze	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni

	Riconoscere alcuni doni di Dio rappresentare graficamente la creazione. Trovare errori nella propria rappresentazione	Cogliere che Dio è il creatore di tutti classificare ciò che ha creato Dio e ciò che ha costruito l'uomo Motivare la propria classificazione	Cogliere che Dio è il creatore di tutti Riconoscere che il mondo è un dono di Dio classificare ciò che ha creato Dio e ciò che ha costruito l'uomo Confrontare ciò che è stato creato e ciò che è costruito dall'uomo. Motivare la propria classificazione Argomentare il confronto
Traguardo Competenze	<i>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Riconoscere nella gestualità del corpo l'esperienza religiosa. Individuare gesti, riti e atteggiamenti religiosi. Cogliere alcuni aspetti del proprio mondo interiore e le emozioni. Trovare esempi di gesti riti e atteggiamenti religiosi	Riconoscere nella gestualità del corpo l'esperienza religiosa. Individuare gesti, riti e atteggiamenti religiosi. Cogliere alcuni aspetti del proprio mondo interiore e le emozioni. Trovare esempi di gesti riti e atteggiamenti religiosi	Riconoscere nella gestualità del corpo l'esperienza religiosa. Individuare gesti, riti e atteggiamenti religiosi. Cogliere alcuni aspetti del proprio mondo interiore e le emozioni. Trovare esempi di gesti riti e atteggiamenti religiosi

MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.		
Campo di esperienza	IL SE' E L'ALTRO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	SCEGLIERE due fotografie personali e della famiglia che rappresentano il trascorrere del tempo CONFRONTARE due fotografie individuando quella in cui è più piccolo	SCEGLIERE tre fotografie personali e della famiglia che rappresentano il trascorrere del tempo CONFRONTARE tre fotografie individuando quella in cui è più piccolo e quella in cui è più grande ORGANIZZARE le fotografie personali secondo una sequenza temporale	SCEGLIERE quattro fotografie personali e della famiglia che rappresentano il trascorrere del tempo DESCRIVERE il contenuto delle fotografie portate da casa DIMOSTRARE le similarità e le differenze ORGANIZZARE le fotografie personali secondo una sequenza temporale MOTIVARE l'organizzazione delle proprie scelte
Traguardo Competenze	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città		
Campo di esperienza	IL SE' E L'ALTRO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
			RICONOSCERE le informazioni sul passato del contesto in cui vive,

			attraverso l'ascolto dei racconti degli adulti CONFRONTARE le informazioni apprese, con il contesto in cui vive IPOTIZZARE come si svolgeva una giornata per un bambino del passato che viveva nel suo stesso territorio ARGOMENTARE le informazioni acquisite e le ipotesi fatte
Traguardo Competenze	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana		
Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	IDENTIFICARE i vari momenti della routine quotidiana (es: prima di mangiare si lavano le mani) ESEGUIRE una procedura allo scopo di svolgere un compito routinario (es: tirare su le maniche prima di lavare le mani)	IDENTIFICARE i vari momenti della routine quotidiana (es:mi sveglio, faccio colazione, vado a scuola) ESEGUIRE una procedura allo scopo di svolgere un compito routinario (es: prima di fare le attività didattiche i giochi devono essere ritirati negli appositi contenitori)	SCEGLIERE all'interno della routine quotidiana qual è l'azione che precede e quella che segue un determinato momento SPIEGARE perché si compie una certa azione (es: lavo le mani perchè devo andare a mangiare) TROVARE ERRORI nelle proprie azioni di routine (es: non lavare le mani dopo essere andati in bagno)
			RICONOSCERE il susseguirsi temporale dei giorni della settimana(ieri- oggi- domani) associato ad una filastrocca

			UTILIZZARE UN MODELLO PER memorizzare i giorni della settimana TROVARE ERRORI nella propria esposizione verbale
Traguardo Competenze	<i>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise/ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</i>		
Campo di esperienza	IL SÈ E L'ALTRO/ LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
		INDIVIDUARE eventi conclusi in un passato recente (ieri è nevicato) CONFRONTARE eventi passati e presenti (ho messo un seme nella terra e adesso è nata una pianta)	INDIVIDUARE eventi conclusi nel passato (tanto tempo fa esistevano i dinosauri e adesso si sono estinti) CONFRONTARE eventi passati e presenti e RICAVARE conclusioni sullo scorrere del tempo (l'uomo primitivo si spostava solo a piedi, noi abbiamo l'automobile e in futuro l'auto volante) ARGOMENTARE le proprie soluzioni per eventi futuri.

MATERIA	GEOGRAFIA		
Traguardo Competenze	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.		
Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	LOCALIZZARE sé stesso nello spazio circostante (es. in aula). RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE sé stesso nello spazio foglio	LOCALIZZARE sé stesso e gli oggetti nello spazio circostante (es. in aula, cortile). RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE sé stesso e oggetti nello spazio foglio sulla base di indicazioni ricevute.	LOCALIZZARE sé stesso e gli altri negli ambienti da lui conosciuti (scuola, cortile, casa). RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE sé stesso, oggetti e persone nello spazio foglio sulla base di indicazioni ricevute. CHIARIFICARE le scelte fatte.
	COGLIERE le relazioni tra gli oggetti e lo spazio. CONFRONTARE la posizione di due oggetti (es. sopra-sotto).	COGLIERE le relazioni tra gli oggetti e lo spazio e INDIVIDUARE i principali concetti topologici all'interno di immagini osservate. CONFRONTARE la posizione di due o più oggetti nello spazio e nel foglio (es. sopra/sotto, davanti/dietro).	COGLIERE le relazioni tra gli oggetti e lo spazio e INDIVIDUARE i concetti topologici all'interno di immagini osservate. CONFRONTARE la posizione di vari oggetti nello spazio e nel foglio (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, ...) TROVARE ERRORI nel proprio elaborato.
	COGLIERE una semplice consegna verbale fornita dall'insegnante per ESEGUIRE semplici percorsi motori, nello spazio vissuto.	COGLIERE una consegna verbale per ESEGUIRE semplici percorsi guidati a comando.	COGLIERE una consegna verbale per ESEGUIRE percorsi semplici e complessi guidati a comando. RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE il percorso appena eseguito. ARGOMENTARE le proprie scelte.

Traguardo Competenze	<i>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</i>		
Campo di esperienza	<i>IL SÉ E L'ALTRO.</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	RICONOSCERE attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta gli elementi principali che caratterizzano i diversi ambienti esterni alla scuola (es. strada, case, palazzi).	RICONOSCERE attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta gli elementi principali che caratterizzano i diversi ambienti del quartiere (es. negozi, strade e piazza). DESCRIVERE verbalmente un percorso (es. percorso casa-scuola)	RICONOSCERE attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta gli elementi principali che caratterizzano il territorio dove vive (es. colore edifici, riconoscere forme geometriche negli oggetti che vede). DESCRIVERE verbalmente uno o più percorsi (es. casa-scuola/casa-supermercato). ARGOMENTARE la propria scelta
		RICONOSCERE e INDIVIDUARE alcuni edifici e l'utilità di alcuni servizi pubblici del suo territorio (es. ospedale, scuola...). RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE un ambiente (scuola, paesaggio naturale).	RICONOSCERE e INDIVIDUARE alcuni edifici e l'utilità di alcuni servizi pubblici del suo territorio (es. farmacia, posta, scuola...). RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE un ambiente (scuola, città, paesaggio marittimo, paesaggio montano). TROVARE ERRORI nel suo elaborato.

MATERIA	SCIENZE		
Traguardo Competenze	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.		
Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	COGLIERE alcune caratteristiche relative a materiali differenti REALIZZARE un prodotto relativo ad almeno due caratteristiche (es. morbido-rigido)	RICONOSCERE le caratteristiche di materiali differenti INDIVIDUARE alcuni materiali nell'ambiente circostante CLASSIFICARE secondo due o più caratteristiche (es. morbido-rigido / liscio-ruvido / freddo-caldo) CONFRONTARE i materiali dell'ambiente circostante attraverso i canali sensoriali	IDENTIFICARE le caratteristiche di materiali differenti INDIVIDUARE i materiali nell'ambiente circostante CONFRONTARE le caratteristiche dei materiali FORMULARE ipotesi attraverso esperienza diretta (es. passaggi di stato: solido-liquido e viceversa) RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE un processo MOTIVARE le proprie proposte
Traguardo Competenze	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.		
Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	COGLIERE elementi del giorno e della notte.	RICONOSCERE elementi del giorno e della notte.	IDENTIFICARE elementi che caratterizzano il giorno e la notte.

		DESCRIVERE le azioni che si svolgono durante il giorno e la notte. RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE elementi del giorno e della notte.	CONFRONTARE i cambiamenti che si susseguono nella giornata legati alla rotazione terrestre. ARGOMENTARE le proprie deduzioni.
	RICONOSCERE caratteristiche del proprio corpo attraverso i sensi.	RICONOSCERE e denominare le parti del corpo su se stesso e sugli altri. REALIZZARE un burattino unendo le parti del corpo.	RICONOSCERE e denominare le parti del corpo interne ed esterne. DESCRIVERE azioni legate alle funzioni delle parti del corpo. RAPPRESENTA GRAFICAMENTE lo schema corporeo. ARGOMENTARE il proprio elaborato.
	COGLIERE caratteristiche delle stagioni ESEGUIRE la coloritura degli elementi identificativi di una stagione.	RICONOSCERE gli esseri viventi legati al susseguirsi delle stagioni (animali in letargo, foglie secche). RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE gli elementi identificativi di una stagione.	COGLIERE caratteristiche degli elementi viventi legati al susseguirsi delle stagioni. RAPPRESENTARE e registrare eventi atmosferici utilizzando simboli. MOTIVARE le proprie scelte.
	RICONOSCERE gli animali nel loro habitat.	COGLIERE caratteristiche degli animali. CLASSIFICARE animali e i loro habitat naturali.	IDENTIFICARE alcune caratteristiche di esseri viventi. RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE gli animali collocandoli nel loro habitat naturale. CHIARIFICARE le proprie scelte.
	COGLIERE semplici fenomeni atmosferici.	COGLIERE le caratteristiche dei fenomeni atmosferici. CLASSIFICARE gli elementi naturali atmosferici.	INDIVIDUARE le caratteristiche dei fenomeni atmosferici. CONFRONTARE due o più elementi naturali. IPOTIZZARE possibili situazioni (causa-effetto).

			REALIZZARE un semplice esperimento . GIUSTIFICARE le proprie ipotesi.
--	--	--	---

MATERIA	MUSICA		
Traguardo Competenze	Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali .		
Campo di esperienza	IMMAGINI, SUONI E COLORI		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	COGLIERE suoni e rumori familiari	IDENTIFICARE suoni, rumori e silenzio PIANIFICARE una sequenza di suoni rumori e silenzio attraverso le possibilità sonore del proprio corpo e della propria voce	INDIVIDUARE i suoni, i rumori e il silenzio associandoli ai relativi contesti ATTRIBUIRE le caratteristiche essenziali di un brano musicale (es. allegro-triste) PIANIFICARE una sequenza di suoni rumori e silenzio attraverso le possibilità sonore esterne al proprio corpo. ARGOMENTARE le proprie scelte musicali in base allo stato d'animo che il brano trasmette
	RICONOSCERE l'intensità sonora (piano/forte)	SELEZIONARE suoni e rumori in base all'intensità ANALIZZARE le diverse intensità sonore (forte-piano) e diversi ritmi (veloce- lento) prodotti con il proprio corpo e con la propria voce	SELEZIONARE suoni e rumori in base all'intensità e al ritmo ANALIZZARE le diverse intensità sonore (forte-piano, crescendo- diminuendo) e diversi ritmi (veloce-lento) prodotti con il proprio corpo e con la propria voce MOTIVARE le scelte fatte
Traguardo Competenze	Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.		
Campo di esperienza	IMMAGINI, SUONI E COLORI		

	3 Anni	4 Anni	5 Anni
Obiettivi Specifici in forma Operativa			COGLIERE tra due simboli quello adeguato al suono percepito (pallino piccolo/suono debole, pallino grande/suono forte) ESEGUIRE una semplice sequenza ritmica "leggendo" i simboli proposti
Traguardo Competenze	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti		
Campo di esperienza	IMMAGINI, SUONI E COLORI		
	3 Anni	4 Anni	5 Anni
Obiettivi Specifici in forma Operativa	INDIVIDUARE oggetti di uso comune per la produzione di suoni PRODURRE suoni manipolando e percuotendo gli oggetti individuati ESEGUIRE un semplice canto in piccolo gruppo	SELEZIONARE risorse per costruire il proprio strumento COSTRUIRE strumenti musicali con materiale occasionale e provare a creare dei ritmi musicali ESEGUIRE un canto di gruppo UTILIZZARE una procedura per favorire la capacità di ascolto prestando attenzione per un tempo adeguato	INDIVIDUARE risorse per costruire il proprio strumento COSTRUIRE strumenti musicali e ESEGUIRE una coreografia in gruppo interagendo con gli altri con l'utilizzo di strumenti musicali ESEGUIRE un canto muovendosi in modo coordinato in gruppo UTILIZZARE ritmi, sequenze e filastrocche per favorire le capacità espressive e creative ARGOMENTARE le proprie proposte
	COGLIERE movimenti mimico-gestuali proposti, per accompagnare delle canzoni PRODURRE semplici movimenti per accompagnare una canzone	RICONOSCERE movimenti mimico-gestuali proposti, per accompagnare delle canzoni PRODURRE movimenti e suoni con il proprio corpo ESEGUIRE suoni con semplici strumenti	SCEGLIERE movimenti mimico-gestuali adeguati ad accompagnare delle canzoni PRODURRE movimenti, suoni con il corpo e con semplici strumenti in relazione ad un codice gestuale RAPPRESENTARE graficamente l'esperienza

			TROVARE ERRORI nell'esecuzione
Traguardo Competenze	Il bambino segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo; sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.		
Campo di esperienza	IMMAGINI, SUONI E COLORI		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	COGLIERE le emozioni nel seguire spettacoli di vario genere ESEGUIRE semplici movimenti spontanei al ritmo di una musica	COGLIERE il piacere di seguire spettacoli di vario genere ESEGUIRE movimenti al ritmo di una musica (danza)	RICONOSCERE il piacere di seguire spettacoli di vario genere ESEGUIRE una danza accompagnandola con la voce, il corpo e oggetti CONFRONTARE i propri movimenti rispetto a quelli degli altri ARGOMENTARE l'esperienza

MATERIA	TECNOLOGIA		
Traguardo Competenze	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi		
Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	RICONOSCERE la differenza tra i vari strumenti tecnologici (computer, radio, televisore, macchina fotografica...)	SCEGLIERE lo strumento adatto allo scopo prefissato e COGLIERE la diversità tra vari strumenti (es: la macchina fotografica per scattare foto)	RICONOSCERE quale strumento produce un determinato risultato (es: fotografia, canzone,...) PRODURRE materiale adeguato ad uno scopo prefissato ed UTILIZZARE lo strumento appropriato MOTIVARE le scelte fatte per raggiungere l'obiettivo
			SCEGLIERE la funzione corretta per svolgere una determinata azione su un dispositivo tecnologico portatile REALIZZARE materiale grafico utilizzando un programma specifico (es: paint) ARGOMENTARE le scelte fatte (es: utilizzo di una funzione piuttosto che un'altra)

	ARTE E IMMAGINE		
Traguardo Competenze	<i>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</i>		
Campo di esperienza	<i>IMMAGINI, SUONI E COLORI</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	RICONOSCERE le principali espressioni emotive SCEGLIERE tra due emozioni quella che si avvicina al proprio stato d'animo ESEGUIRE semplici espressioni con il proprio viso	RICONOSCERE le proprie emozioni SCEGLIERE tra più emozioni quella che rappresenta il proprio stato d'animo ESEGUIRE diverse espressioni con il proprio viso	RICONOSCERE le emozioni proprie ed altrui SCEGLIERE tra più emozioni quella che rappresenta il proprio stato d'animo e altrui RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE le emozioni proprie ed altrui MOTIVARE la rappresentazione grafica di un'emozione ARGOMENTARE le cause e le situazioni che generano un'emozione
Traguardo Competenze	<i>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative</i>		
Campo di esperienza	<i>IMMAGINI, SUONI E COLORI</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	INDIVIDUARE il personaggio principale di una semplice storia	SCEGLIERE un personaggio di una storia conosciuta e REALIZZARE una drammatizzazione	SCEGLIERE due-tre personaggi tra quelli conosciuti e IDEARE una semplice storia MOTIVARE le azioni dei personaggi di una storia inventata

	RICONOSCERE la sequenza iniziale e quella finale di una semplice storia	RICONOSCERE una/due sequenze principali di una storia semplice RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE una scena della storia	RICONOSCERE e RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE le sequenze di una storia (tre-quattro) ARGOMENTARE la scelta fatta
Traguardo Competenze	Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative		
Campo di esperienza	IMMAGINI, SUONI E COLORI		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	SCEGLIERE e manipolare materiali differenti con il supporto dell'insegnante PRODURRE semplici elaborati con diversi materiali e differenti tecniche pittoriche	SCEGLIERE e manipolare materiali differenti in autonomia REALIZZARE manufatti creativi per rappresentare la realtà	SCEGLIERE e manipolare materiali differenti utilizzando diverse tecniche espressive REALIZZARE manufatti ed elaborati riconducibili ad elementi sia reali che fantastici, utilizzando materiali differenti MOTIVARE la scelta del materiale utilizzato
			INDIVIDUARE e CONFRONTARE due differenti stili pittorici SCEGLIERE una tecnica pittorica e REALIZZARE un elaborato ARGOMENTARE le scelte fatte

MATERIA	EDUCAZIONE FISICA		
Traguardo Competenze	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola		
Campo di esperienza	IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Cogliere la relazione tra atteggiamenti positivi o negativi per star bene con sé stesso e gli altri (non picchiarsi, condividere i giochi ecc..)	Identificare i principali atteggiamenti per star bene con sé stesso e gli altri (non picchiarsi, condividere giochi, rispettare le regole) Analizzare i principali comportamenti individuati per star bene con sé e gli altri	Individuare atteggiamenti per star bene con sé stesso e gli altri (regole di convivenza, comportamenti corretti) Descrivere i comportamenti individuati per star bene con sé e gli altri Giustificare le proprie scelte
	Cogliere semplici stati di benessere o malessere Selezionare semplici situazioni per lui positive o negative	Cogliere il benessere e il malessere nel proprio corpo Selezionare contesti per lui positivi o negativi (giochi motori, attività all'aperto, prolungata staticità) Descrivere verbalmente l'esperienza vissuta e le sensazioni provate	Riconoscere su sé stesso e sui compagni, sensazioni di benessere o di malessere Individuare contesti per lui positivi o negativi (giochi motori, attività all'aperto, laboratori creativi, prolungata staticità) Formulare strategie che gli consentano di trovare le risorse per "stare bene" a scuola Difendere la propria scelta
Traguardo Competenze	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione		

Campo di esperienza	IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Cogliere i segnali che il corpo comunica e i bisogni fisiologici Utilizzare in modo adeguato i servizi igienici	Riconoscere i segnali che il corpo comunica e i bisogni fisiologici Utilizzare in modo adeguato i servizi igienici ed essere in grado di vestirsi e svestirsi in modo autonomo	Identificare i segnali trasmessi dal proprio corpo e i bisogni fisiologici Utilizzare in modo adeguato le strutture della scuola, avendo cura dei propri oggetti personali Riconoscere la necessità di dare aiuto ai compagni più piccoli Trovare errori nella propria esecuzione
	Individuare semplici azioni per compiere una pratica di routine, nella propria igiene personale	Individuare una semplice sequenza di azioni per compiere una pratica di routine per la propria igiene personale Pianificare una sequenza di azioni corrette per portare a termine l'attività	Scegliere una sequenza di azioni per compiere una pratica di routine per la propria igiene personale Formulare una o più sequenze di azioni corrette per portare a termine l'attività Motivare le sue scelte
	Riconoscere la funzione delle diverse stoviglie a tavola e utilizzarle in modo autonomo	Identificare la funzione delle diverse stoviglie a tavola e utilizzare in modo corretto le posate Attribuire caratteristiche ad alimenti poco conosciuti	Selezionare le diverse stoviglie a tavola, a seconda della loro funzione Utilizzare in modo corretto le posate, introducendo l'uso del coltello di plastica Trovare errori nelle proprie strategie
Traguardo Competenze	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto		
Campo di esperienza	IL CORPO E IL MOVIMENTO		

	3 Anni	4 Anni	5 Anni
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Cogliere singoli movimenti proposti dall'insegnante Eseguire singoli movimenti proposti	Cogliere semplici sequenze di movimenti proposti Eseguire semplici sequenze di movimento	Identificare sequenze di movimenti proposti dall'insegnante Eseguire i movimenti nella giusta sequenza Organizzare semplici sequenze motorie da proporre ai compagni Chiarificare le proprie proposte
	Riconoscere semplici percorsi Eseguire semplici procedure per completare un percorso	Riconoscere percorsi motori con ausilio di attrezzi Pianificare una sequenza di azioni per completare il percorso	Identificare percorsi motori complessi, con ausilio di più attrezzi (cerchi, coni, aste, palloni) Analizzare le difficoltà che il percorso prevede Organizzare procedure per finalizzare l'azione (strisciare, saltare, mantenere l'equilibrio) Argomentare le strategie applicate
Traguardo Competenze	<i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</i>		
Campo di esperienza	<i>IL CORPO E IL MOVIMENTO</i>		
Obiettivi Specifici in forma operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni

	Riconoscere situazioni pericolose (causa/effetto) Eseguire in modo corretto azioni quotidiane	Riconoscere conseguenze di azioni pericolose Individuare le prime norme di sicurezza e rispettarle (non correre in aula, non salire sulle sedie)	Riconoscere situazioni di rischio nello svolgere determinate azioni Descrivere situazioni pericolose Pianificare sequenze di azioni per la sicurezza personale e dei compagni Chiarire le proprie soluzioni
	Cogliere aspetti conosciuti in proposte musicali Eseguire canti conosciuti muovendo spontaneamente il proprio corpo	Cogliere aspetti famigliari in proposte musicali Eseguire brani conosciuti cantando in gruppo e muovendo il proprio corpo, spontaneamente o seguendo un modello	Individuare il movimento adeguato al suono ascoltato Eseguire i movimenti del corpo seguendo un ritmo Descrivere emozioni attraverso la gestualità del corpo Giustificare le proprie proposte
Traguardo Competenze	<i>Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</i>		
Campo di esperienza	<i>IL CORPO E IL MOVIMENTO</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni

	Cogliere la figura umana come intero Rappresentare graficamente un rudimentale “omino”	Cogliere le principali parti del corpo su di sé e sugli altri Rappresentare graficamente la figura umana, solo nelle componenti principali	Identificare tutte le parti del corpo su di sé e sugli altri Riconoscere le varie posizioni del corpo Descrivere l’uso delle principali parti del corpo Rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento Trovare errori nelle proprie proposte
--	--	--	--

SCHEMA DI CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. <i>[ascolto e parlato]</i> 1B Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. <i>[ascolto e parlato]</i> 1C Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <i>[ascolto e parlato]</i> 1D Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 1E Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1F Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. <i>[ascolto e parlato]</i> 1G Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. <i>[ascolto e parlato]</i> 1H Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. <i>[ascolto e parlato]</i> 1I Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. <i>[ascolto e parlato]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1F	
	Cogliere le principali regole necessarie da rispettare negli scambi comunicativi. Formulare domande e risposte coerenti al contesto attraverso parole e gesti.	Cogliere le regole necessarie per rispettare i turni di parola durante una conversazione. Costruire un contenuto comunicativo personale e originale. Motivare la propria esposizione.	Scegliere tempi e modalità adeguati di intervento durante dialoghi, conversazioni e discussioni. Costruire il contenuto del proprio intervento nello scambio comunicativo. Descrivere verbalmente il proprio pensiero. Formulare una scaletta relativa a ciò che si intende esporre. Organizzare il contenuto da esporre. Argomentare, chiarificare e motivare le proprie idee.	Scegliere le informazioni essenziali di un testo ed esporle in modo appropriato e corretto. Formulare quesiti ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Argomentare le proprie idee attraverso spiegazioni ed esempi.	Produrre domande, risposte, spiegazioni ed esempi in scambi comunicativi, apportando opinioni personali e contributi significativi alla conversazione. Motivare le proprie opinioni personali in modo efficace e attinente ai contenuti proposti.

	1B			1G	
	Individuare le informazioni necessarie per raccontare storie Formulare messaggi chiari per raccontare storie personali	Individuare le informazioni necessarie per raccontare storie Formulare brevi testi orali, mediante la manipolazione di sequenze.	Scegliere le parole e/o le espressioni adeguate alle intenzioni comunicative. Descrivere verbalmente e/o per iscritto il contenuto del testo ascoltato. Motivare la scelta di parole ed espressioni. ----- Scegliere la sequenza cronologica delle informazioni utili a comporre il testo espositivo. Costruire storie fantastiche. Spiegare il proprio vissuto personale. Trovare errori nella coerenza della propria esposizione di storie.	Cogliere il valore del silenzio finalizzato all'ascolto attivo e i tempi degli scambi comunicativi (momenti in cui prendere la parola ed aspettare) Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali e secondarie in vari tipi di interazioni comunicative Formulare domande pertinenti, richieste di chiarimento ben definite, domande ed esempi in una conversazione Descrivere esperienze proprie/altrui e argomenti di studio. con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale. Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.	Selezionare ed esporre le informazioni di un testo ascoltato in modo coerente e ben strutturato. Argomentare le scelte operate.
	1C			1H	
	Riconoscere le fasi di un'esperienza vissuta. Descrivere le esperienze quotidiane seguendo un ordine temporale. Argomentare le proprie percezioni.	Selezionare le esperienze da verbalizzare. Descrivere ai compagni o all'insegnante brevi esperienze personali, rispettando l'ordine cronologico. Motivare le proprie opinioni. ----- Individuare una sequenza di istruzioni appropriata all'attività assegnata.	Individuare gli elementi specifici dei discorsi. Confrontare storie personali e dare semplici istruzioni su un'attività conosciuta. Organizzare le fasi di un'esperienza vissuta rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie. Motivare le proprie scelte rispetto alle informazioni ricavate.	Individuare le sequenze narrative Organizzare logicamente e cronologicamente l'esposizione di narrazioni.	Selezionare elementi lessicali appresi e dati informativi per arricchire narrazioni orali. Formulare frasi utilizzando gli elementi lessicali selezionati

		Descrivere la sequenza di azioni da compiere. Motivare le proprie scelte.	----- Identificare le fasi di un'esperienza vissuta. Descrivere esperienze vissute. Giudicare l'adeguatezza della propria narrazione rispetto alla comprensione da parte di chi ascolta.		
	1D			II	
	Individuare parole non conosciute e ricercarne il significato.	Individuare significati di parole ed enunciati presenti in brevi testi. ----- Individuare vocaboli sul dizionario con la guida dell'insegnante. Formulare frasi con i vocaboli individuati. Trovare errori morfologici nell'uso di vocaboli.	Individuare vocaboli all'interno del dizionario. Descrivere il significato di un vocabolo. Giudicare la propria spiegazione del significato di parole nuove trovate sul vocabolario.	Cogliere le diverse accezioni di un termine. Utilizzare informazioni ricevute da altri o ricavate dal dizionario per definire il significato delle parole. Giustificare le proprie scelte nell'uso dei termini.	Scegliere il lessico o il linguaggio specifico della disciplina di riferimento. Ricavare informazioni inerenti alla disciplina utilizzando il linguaggio specifico scelto. Motivare ed esprimere opinioni personali su argomenti trattati in classe, in modo efficace e attinente ai contenuti proposti.
	1E				
	Selezionare nuove parole apprese utilizzare nell'espressione orale nuove parole apprese.	Selezionare i termini più appropriati per ampliare il patrimonio lessicale. Confrontare tra loro nuove parole e relativi significati. Motivare la scelta delle parole selezionate.	Selezionare nuovi vocaboli da inserire nel proprio patrimonio lessicale, attraverso le proprie esperienze e letture. Ideare frasi contenenti nuovi vocaboli acquisti. Giudicare la pertinenza dell'inserimento di nuovi vocaboli nelle proprie comunicazioni verbali.		

ITALIANO - Primaria					
Traguardo Competenze	2 Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <i>[ascolto e parlato]</i> 2B Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. <i>[ascolto e parlato]</i> 2C Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. <i>[ascolto e parlato]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2D Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). <i>[ascolto e parlato]</i> 2E Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. <i>[ascolto e parlato]</i> 2F Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. <i>[ascolto e parlato]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2D	
	Individuare gli elementi principali e i personaggi in un racconto. Organizzare le informazioni individuate.	Riconoscere i personaggi, i luoghi, i tempi e le azioni presenti nel discorso. Descrivere il contenuto del discorso. Trovare errori rispetto alla coerenza di un discorso. ----- Cogliere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Produrre riflessioni coerenti al tema assegnato. Giustificare le proprie posizioni.	Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative. Ricavare contenuti ed elementi essenziali all'interno di vari tipi di testi letti dall'insegnante. Giustificare la scelta di argomenti e contenuti colti e ricavati dall'ascolto. Motivare ed esprimere opinioni personali attinenti ai contenuti proposti. ----- Cogliere il tema centrale su cui verte lo scambio comunicativo. Individuare le informazioni principali di un discorso.	Selezionare le informazioni principali in una comunicazione. Ricavare il contenuto e le informazioni principali in vari tipi di testi Descrivere verbalmente il testo ascoltato. Trovare errori nella descrizione di testi ascoltati.	Riconoscere la tipologia di un testo, ricavandone il senso globale, le informazioni specifiche e le caratteristiche formali più evidenti. Riassumere oralmente o in forma scritta il testo ascoltato. Motivare le scelte operate per riassumere contenuti ascoltati.

			Attribuire intenzioni comunicative ai partecipanti al discorso. Criticare l'attinenza delle informazioni rispetto all'argomento della comunicazione. ----- Scegliere gli elementi chiave per una comprensione globale del testo. Analizzare il testo per riorganizzarne gli elementi costitutivi ai fini della loro riesposizione orale. Chiarificare i punti chiave del testo ascoltato.		
	2B			2E	
	Cogliere il significato di ciò che viene ascoltato Ricavare gli elementi principali. Trovare errori nelle proprie soluzioni.	Cogliere il contenuto di un testo semplice in base agli elementi forniti. Organizzare in modo logico le informazioni. Riformulare i contenuti colti in modo comprensibile a chi ascolta. Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.	Individuare le caratteristiche principali dei vari tipi di testo. Ipotizzare il tipo di testo in base agli elementi analizzati. Motivare le proprie scelte.	Cogliere le informazioni principali di quanto ascoltato Formulare richieste di chiarimenti e approfondimenti. Chiarificare le informazioni colte	Cogliere le informazioni principali di quanto ascoltato Formulare richieste di chiarimenti e approfondimenti. Chiarificare le informazioni colte .
	2C			2F	

	Riconoscere il proprio ruolo nell'esecuzione delle consegne. Eseguire incarichi.	Cogliere il contenuto delle consegne. Eseguire istruzioni.	Descrivere le modalità di partecipazione a un gioco o a una attività. ----- Selezionare i segmenti di una sequenza di istruzioni per la partecipazione a giochi e/o attività note. Formulare la sequenza di azioni da compiere per partecipare a giochi e attività. Chiarificare formulazioni poco comprensibili agli interlocutori.	Identificare le richieste di una consegna analizzandone il contenuto. Esplicitare frasi aderenti e adeguati al contesto. Giustificare ed esprimere opinioni personali in modo efficace e attinenti ai contenuti proposti.	Cogliere il contenuto di consegne e istruzioni per l'esecuzione corretta di attività scolastiche. Esplicitare esempi opportuni. Motivare la scelta degli esempi presi in considerazione. Argomentare ed esprimere opinioni personali in modo efficace e attinenti ai contenuti proposti.
--	---	---	---	--	---

ITALIANO - Primaria	
Traguardo Competenze	3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. <i>[lettura]</i> 3B Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. <i>[lettura]</i> 3C Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <i>[lettura]</i> 3D Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. <i>[lettura]</i>
Obiettivo Generale termine classe quinta	3E Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. <i>[lettura]</i> 3F Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. <i>[lettura]</i> 3G Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. <i>[lettura]</i>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3E	
	Individuare nella frase il personaggio principale. Individuare chi compie l'azione. Confrontare il genere e il numero dei nomi del personaggio individuato. Motivare l'individuazione del personaggio.	Individuare le informazioni principali per comprendere un testo. Eseguire semplici letture in modo scorrevole e individuarne le informazioni principali. Ipotizzare significati di parole sconosciute. Argomentare le proprie conoscenze.	Cogliere l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Produrre parti di un testo. Argomentare la produzione del proprio elaborato.	Cogliere le sequenze temporali e descrittive, gli elementi chiave in testi di tipo narrativo e descrittivo. Ordinare le sequenze temporali e descrittive colte Giustificare l'ordine delle sequenze	Localizzare informazioni in un testo utilizzando la sottolineatura e le annotazioni. Cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Utilizzare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.
	3B			3F	
	Individuare le parti principali di un racconto. Organizzare le sequenze della storia. Motivare l'organizzazione delle sequenze.	Cogliere il contenuto di un testo semplice. Organizzare in modo logico le informazioni.	Scegliere la sequenza logica adeguata fra gli elementi di un breve testo. Attribuire il significato specifico a parole in contesti diversi. Motivare i propri commenti sul testo letto.	Riconoscere gli elementi essenziali di un testo dall'analisi del titolo, delle immagini e delle didascalie. Ricavare il senso globale, le informazioni principali di un testo e analizzare il contenuto. Chiarificare il senso globale ricavato	Individuare gli elementi essenziali di un testo dall'analisi del titolo, delle immagini e delle didascalie. Ricavare informazioni da titoli, immagini e didascalie relativi a un testo. Chiarificare le informazioni ricavate
	3C			3G	

	Cogliere il senso globale del testo letto.	Cogliere il senso globale del testo letto. Organizzare in sequenza logico-temporale il testo letto. Giudicare la completezza della propria esposizione relativa a un testo letto.	Riconoscere la struttura del testo narrativo e poetico (versi, rime, similitudini, metafore...). Tradurre il testo poetico in testo informativo-espositivo (parafrasi). Motivare le proprie emozioni successive alla lettura di un testo. ----- Cogliere l'argomento, centrale di un testo. Riconoscere relazioni tra parti costitutive di un testo. Riassumere il contenuto di un testo. Chiarificare la propria esposizione di un testo letto. ----- Cogliere il senso globale di testi informativi, regolativi e narrativi. Analizzare testi informativi, regolativi e narrativi. Argomentare la propria analisi dei testi. ----- Cogliere il senso globale di semplici e brevi testi letterari letti. Ricavare la sintesi dei testi	Eseguire istruzioni previste da testi regolativi riguardanti comportamenti e realizzazione di prodotti.	Eseguire istruzioni previste da testi regolativi riguardanti attività e procedimenti.
--	--	---	--	---	---

			letterari letti. Giudicare le proprie sintesi di testi letterari.		
	3D				
	Cogliere nuovi contenuti in testi letti.	Selezionare le caratteristiche di un testo proposto. Formulare commenti personali sui testi letti. Chiarificare i propri interventi all'interno del gruppo classe.	Cogliere tema, informazioni e relazioni fra elementi di un testo. Analizzare il contenuto del testo. Criticare la propria proposta interpretativa del testo. ----- Identificare tematica ed elementi costitutivi di testi regolativi e/o informativi. Eseguire procedure indicate da un testo. Motivare le procedure eseguite. ----- Cogliere il senso globale di brevi e semplici testi letterari. Analizzare il contenuto del testo. Criticare la propria proposta interpretativa del testo. ----- Identificare in testi divulgativi nuovi contenuti che amplino le conoscenze su argomenti noti. Classificare i contenuti del		

			testo in base al criterio noto / non noto. Giudicare la pertinenza degli elementi classificati, rispetto ai criteri stabiliti.		
--	--	--	--	--	--

ITALIANO - Primaria					
Traguardo Competenze	4 Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. <i>[lettura]</i> 4C Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. <i>[lettura]</i> 4D Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). <i>[lettura]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	Riconoscere , attraverso immagini, l'argomento proposto. Descrivere verbalmente uno o più segmenti di informazione.	Individuare associazioni tra titolo e immagine in testi vari. Classificare sulla base di elementi comuni testi diversi. Motivare i semplici procedimenti scelti per eseguire l'attività. ----- Individuare le informazioni principali di un testo sulla traccia di domande guida.	Riconoscere titoli e immagini da associare a una ipotesi di contenuto del testo da leggere. Riconoscere contenuti da associare a parole di cui non si conosce il significato, in base al contesto. Formulare inferenze sul contenuto di un testo in base a titolo e immagini. Criticare le proprie	Riconoscere gli elementi essenziali di un testo dalla lettura del titolo e dall'analisi delle immagini e delle relative didascalie.	Ricavare informazioni da titoli, immagini e didascalie relativi a un testo.
				4C	

		Produrre un testo formulando semplici frasi. Motivare le proprie idee.	associazioni e inferenze relative a un testo, dopo averlo letto. ----- Riconoscere informazioni date e mancanti ai fini della comprensione del testo. Attribuire significati a parole sconosciute inserite in un contesto noto. Argomentare / giustificare le proprie attribuzioni di significato ai vocaboli. ----- Identificare il contenuto di un testo in base a titolo e immagini ad esso correlati. Ipotizzare il contenuto di un testo basandosi su titolo e immagini che si riferiscono ad esso. Giustificare le proprie scelte nell'attribuzione di un contenuto a un titolo e/o a immagini accompagnano un testo.	Produrre testi prendendo spunto da argomenti letti o ascoltati. -----	Confrontare informazioni diverse riguardo ad un argomento. Motivare le proprie opinioni in relazione ad argomenti letti.
				4D	
				Localizzare informazioni in un testo utilizzando la sottolineatura e le annotazioni. Rappresentare graficamente i contenuti essenziali di un testo attraverso schemi e mappe concettuali.	Ricavare indicazioni, istruzioni e regole da un testo regolativo. Riassumere un testo letto. Cogliere le diverse accezioni di un termine. Utilizzare informazioni ricevute da altri o ricavate dal dizionario per definire il significato delle parole. Giustificare le proprie scelte nell'uso dei termini utilizzati.

ITALIANO - Primaria					
Traguardo Competenze	5 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. <i>[lettura]</i> 5C Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. <i>[lettura]</i> 5D Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <i>[lettura]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	Identificare la corrispondenza tra fonemi e grafemi attribuendo il giusto significato alle parole, fino alla lettura di brevi e semplici testi. Organizzare, secondo un ordine logico e/o cronologico, le informazioni ricavate da un semplice testo. Rappresentare graficamente semplici contenuti, elementi, situazioni. Trovare errori nei propri e altrui elaborati con la guida dell'insegnante.	Utilizzare una procedura per leggere in modo scorrevole. Individuare le sequenze narrative di una semplice lettura. Rappresentare graficamente il contenuto delle sequenze individuate. Trovare errori in una serie di sequenze narrative.	Riconoscere i segni della lingua scritta per la loro decodificazione. Eseguire letture corrette ed espressive. Giudicare la propria lettura. Cogliere il senso globale di brevi e semplici testi letterari e analizzarne il contenuto. Riconoscere i segni della lingua scritta per la loro decodificazione. Tradurre da un formalismo all'altro il testo (da scritto a orale).	Eseguire letture corrette, scorrevoli ed espressive. Ricavare informazioni dalla lettura silenziosa. Argomentare il proprio parere in merito ad un testo letto.	Eseguire letture complesse in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
				5C	
				Ricavare elementi fantastici e realistici dalla lettura di testi narrativi e descrittivi.	Ricavare elementi fantastici e realistici dalla lettura di testi.
				5D	

			Trovare errori nella propria lettura.	Organizzare in base ad una struttura coerente i contenuti dei testi ascoltati. Motivare la scelta di determinate informazioni tratte dal testo proposto.	Riconoscere la tipologia di un testo letto, ricavando il senso globale, le informazioni specifiche e le caratteristiche formali più evidenti. Riassumere oralmente o in forma scritta il testo ascoltato, cogliendone il senso globale. Argomentare i temi ascoltati, utilizzando esempi pertinenti.
--	--	--	---	--	--

ITALIANO - Primaria	
Traguardo Competenze	6 Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura. <i>[scrittura]</i> 6B Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia. <i>[scrittura]</i> 6C Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). <i>[scrittura]</i> 6D Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <i>[scrittura]</i> 6E Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>
Obiettivo Generale termine classe quinta	6F Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza. <i>[scrittura]</i> 6G Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. <i>[scrittura]</i> 6H Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. <i>[scrittura]</i> 6I Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario. <i>[scrittura]</i> 6L Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. <i>[scrittura]</i> 6M Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). <i>[scrittura]</i> 6N Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. <i>[scrittura]</i> 6O Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). <i>[scrittura]</i> 6P Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. <i>[scrittura]</i>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6F	
	Produrre i segni grafici necessari alla composizione delle lettere dell'alfabeto.	Produrre lettere e parole in carattere corsivo.	Produrre frasi e/o testi utilizzando diversi caratteri di scrittura.	Organizzare e pianificare in base ad una struttura coerente i contenuti di esperienze per la composizione di testi scritti.	Organizzare e pianificare in base ad una struttura coerente i contenuti per la produzione scritta di racconti.
	6B			6G	
	Scegliere la discriminazione fonetica e grafica delle parole. Eseguire la scrittura di semplici parole sotto dettatura. Trovare errori nel dettato eseguito.	Riconoscere le difficoltà ortografiche e scegliere il grafema adeguato. Eseguire la scrittura di frasi sotto dettatura e produrre semplici testi. Trovare errori attraverso l'autodettatura.	Riconoscere le principali convenzioni ortografiche per produrre testi. Eseguire la scrittura di brani sotto dettatura e produrre testi rispettando le convenzioni ortografiche.	Individuare le principali regole ortografiche, morfosintattiche e lessicali in un testo. Riassumere il tema centrale o principale di un testo. Produrre varie tipologie testuali rispettando la struttura, le caratteristiche e la correttezza ortografica. Trovare errori nel proprio elaborato dove non è rispettata la coerenza interna.	Identificare le principali regole ortografiche, morfosintattiche e lessicali in un testo. Produrre varie tipologie testuali rispettando la struttura, le caratteristiche e la correttezza ortografica. Riassumere utilizzando le informazioni più importanti. Trovare incoerenze, errori (ortografici e morfosintattici) nei propri elaborati.
	6C			6H	
	Scegliere le immagini necessarie per produrre un semplice testo. Ordinare le immagini scelte per produrre un semplice elaborato. Motivare la produzione dell'elaborato. Giustificare l'ordine delle immagini.	Produrre semplici testi per comunicare con gli altri, connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Produrre testi sulla base di modelli dati (brevi racconti, descrizioni, filastrocche e semplici testi di informazione) rispettando le principali regole ortografiche. Trovare errori o incoerenze nel proprio elaborato o in quello dei compagni.	Organizzare e pianificare in base ad una struttura coerente i contenuti di lettere indirizzate a tipologie diverse di destinatari.	Organizzare e pianificare in base ad una struttura coerente i contenuti di brevi articoli di cronaca.

	6D			6I	
	Produrre semplici frasi di senso compiuto.	Pianificare la sequenza di azioni necessarie alla scrittura delle parole dettate. Trovare errori commessi in dettati e autodettati.	Riconoscere le principali convenzioni ortografiche per produrre testi. Produrre brevi testi per comunicare con gli altri, connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Formulare frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche. Criticare le proprie scelte linguistiche e cambiarle quando necessario.	Utilizzare un modello (diario) per esprimere per iscritto esperienze.	Utilizzare un modello (diario) per esprimere per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo.
	6E			6L	
	Identificare la corrispondenza tra fonemi e grafemi attribuendo il giusto significato alle parole, fino alla scrittura di frasi.	Riconoscere le difficoltà ortografiche e scegliere il grafema adeguato. Pianificare la sequenza di azioni necessarie alla scrittura delle parole dettate. Trovare errori commessi in dettati e autodettati.	Tradurre da un formalismo all'altro il testo (da orale a scritto).	Riassumere testi.	Tradurre il testo poetico in testo informativo-espositivo (parafrasi).
				6M	
				Produrre testi regolativi.	Produrre testi per presentare progetti finalizzati all'esecuzione di attività.
				6N	
				Produrre testi collettivi relativi a esperienze.	Produrre testi relativi a esperienze.
				6O	
				Produrre testi sulla base di modelli dati (breve racconti, descrizioni, filastrocche).	Produrre testi creativi anche senza modelli dati (racconti, descrizioni, filastrocche).
				6P	

				Tradurre in forma digitale testi scritti manualmente.	Produrre testi multimediali.
--	--	--	--	---	------------------------------

ITALIANO - Primaria					
Traguardo Competenze	7 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7B Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7C Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7D Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7E Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7F Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7G Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7H Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7D	
	Riconoscere il lessico di base.	Selezionare i termini più appropriati per ampliare il patrimonio lessicale.	Selezionare nuovi vocaboli da inserire nel proprio patrimonio lessicale, attraverso le proprie esperienze e letture.	Selezionare termini nuovi da utilizzare in situazioni diverse. Argomentare il contenuto del messaggio.	Produrre elaborati scritti e orali con un lessico appropriato. Trovare errori nel proprio elaborato dove non è rispettata la coerenza interna.
	7 B			7E	
	Realizzare un semplice testo utilizzando il lessico di base con il supporto di immagini. Utilizzare il lessico appreso per migliorare la comunicazione orale e scritta.	Produrre frasi inserendo nuovi vocaboli appresi.	Ideare frasi contenenti nuovi vocaboli acquisti. Utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Individuare sinonimi di termini di difficile comprensione.	Selezionare termini nuovi, ricavarne il significato in base al contesto e utilizzarli in situazioni diverse. Trovare esempi di frasi

	Trovare errori nel testo realizzato.		Giudicare la pertinenza dell'inserimento di nuovi vocaboli nelle proprie comunicazioni verbali.		contenenti nuovi vocaboli appresi.
	7C			7F	
	Individuare la presenza di vocaboli sconosciuti in testi ascoltati o letti.	Cogliere corrette connessioni tra produzioni verbali e scritte.	Riconoscere informazioni date e mancanti ai fini della comprensione del testo. Attribuire significati a parole sconosciute inserite in un contesto noto. Argomentare / giustificare le proprie attribuzioni di significato ai vocaboli.	Cogliere il significato di espressioni figurate.	Cogliere il significato di espressioni figurate.
				Ideare frasi con espressioni figurate.	Ideare frasi con espressioni figurate.
				7G	
				Riconoscere termini degli specifici ambiti disciplinari. Utilizzare termini degli specifici ambiti disciplinari.	Riconoscere termini degli specifici ambiti disciplinari. Utilizzare termini degli specifici ambiti disciplinari.
				7H	
				Individuare vocaboli all'interno del dizionario. Ricavare il significato dei vocaboli individuati Descrivere il significato di un termine reperito nel dizionario. Giudicare la propria spiegazione del significato di parole nuove trovate sul vocabolario.	Individuare vocaboli all'interno del dizionario. Descrivere il significato di un termine reperito nel dizionario. Giudicare la propria spiegazione del significato di parole nuove trovate sul vocabolario.

ITALIANO - Primaria	
Traguardo Competenze	8 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Obiettivo Generale termine classe terza	8A Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 8B Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 8C Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8D Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8E Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l’accezione specifica di una parola in un testo. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 8F Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8G Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8H Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8E	
	Individuare le parole sconosciute in un testo. Giustificare le proprie scelte nell’uso dei termini utilizzati.	Individuare le parole sconosciute in un testo. Giustificare le proprie scelte nell’uso dei termini utilizzati.	Individuare le parole sconosciute in un testo. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese Giustificare le proprie scelte nell’uso dei termini utilizzati.	Individuare le parole sconosciute in un testo e inferire il loro significato dal contesto in cui sono inserite. Ricavare il significato di termini sconosciuti dal contesto. Giustificare le proprie scelte nell’uso dei termini utilizzati.	Individuare le parole sconosciute in un testo e inferire il loro significato dal contesto in cui sono inserite. Ricavare il significato di termini sconosciuti dal contesto. Giustificare le proprie scelte nell’uso dei termini utilizzati.
	8B			8F	

			Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione.	Cogliere e utilizzare parole e termini specifici.	Cogliere e utilizzare parole e termini specifici legati alla costruzione di mappe e schemi.
	8C			8G	
			Identificare in testi diversi caratteristiche linguistiche comuni e non. Classificare caratteristiche testuali presenti in testi diversi. Criticare le proprie proposte rispetto alle classificazioni operate.	Identificare e arricchire il patrimonio lessicale attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole	Identificare e arricchire il patrimonio lessicale attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole
	8D			8H	
	Individuare le sillabe corrette necessarie per formare le parole. Costruire semplici parole corrette nell'ortografia. Trovare errori nelle parole formulate.	Scegliere i sintagmi corretti nell'ortografia per costruire frasi adeguate al contesto. Produrre frasi corrette nell'ortografia, chiare e coerenti. Trovare errori nel proprio elaborato	Selezionare frasi corrette nell'ortografia, coerenti e coese adeguate alla stesura di un breve testo. Produrre testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. Trovare errori nel proprio elaborato	Analizzare con attenzione la grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Analizzare con attenzione la grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

ITALIANO - Primaria					
Traguardo Competenze	9 È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 9B Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9C Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. <i>[scrittura]</i> 9D Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9C	
		Selezionare i termini appropriati in relazione ai contesti. Confrontare parole di uguale significato in lingue diverse. Argomentare le peculiarità dei vari contesti linguistici.	Identificare in testi diversi caratteristiche linguistiche comuni e non. Classificare caratteristiche testuali presenti in testi diversi. Criticare le proprie proposte rispetto alle classificazioni operate. ----- Riconoscere informazioni date e mancanti ai fini della comprensione del testo. Attribuire significati a parole sconosciute inserite in un contesto noto.	Selezionare nuovi vocaboli da inserire nel proprio patrimonio lessicale, attraverso le proprie esperienze e letture. Ideare frasi contenenti nuovi vocaboli acquisiti. Giudicare la pertinenza dell'inserimento di nuovi vocaboli nelle proprie comunicazioni verbali.	Selezionare nuovi vocaboli da inserire nel proprio patrimonio lessicale, attraverso le proprie esperienze e letture. Ideare frasi contenenti nuovi vocaboli acquisiti. Giudicare la pertinenza dell'inserimento di nuovi vocaboli nelle proprie comunicazioni verbali.

			Argomentare / giustificare le proprie attribuzioni di significato ai vocaboli.		
	9B			9D	

ITALIANO - Primaria					
Traguardo Competenze	10 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.				
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	10B Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. <i>[scrittura]</i> 10C Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 10D Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	10A			10B	

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

	Cogliere frasi di senso compiuto. Confrontare con l'aiuto dell'insegnante gli elementi base di una frase. Formulare e produrre frasi minime corrette. ----- Individuare le parole che formano una frase minima (nomi, azioni, qualità...).	Utilizzare il modello della frase minima per costruire frasi. Costruire semplici frasi di senso compiuto. Selezionare i segni di interpunzione necessari alla produzione scritta. Motivare le ragioni della scelta dei segni di interpunzione utilizzati. ----- Individuare i contenuti da inserire in un testo. Ideare possibili ampliamenti della frase minima. ----- Riconoscere gli elementi principali di una frase semplice (le parti del discorso e la frase minima). Classificare le componenti della frase in base a modelli-guida. Motivare a livello collettivo le proprie scelte. Produrre autonomamente semplici testi. Giudicare la coesione e la coerenza del testo. ----- Riconoscere articoli, nomi, qualità e azioni. Attribuire il vocabolo	Riconoscere in una frase le parti variabili del discorso. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Costruire frasi e/o testi riportando alla memoria le conoscenze ortografiche apprese. Trovare errori e incoerenze in un testo prodotto, allo scopo di esplicitare i punti in cui non vengono rispettate ----- Identificare soggetti, predicati e complementi nelle frasi. Classificare i sintagmi che compongono le frasi. Chiarificare le proprie identificazioni e/o classificazioni.	Produrre elaborati utilizzando le parti variabili e invariabili del discorso. Trovare errori o giustificare l'appartenenza grammaticale di un vocabolo e rilevare le incoerenze nel proprio elaborato, in un testo e in una frase.	Produrre elaborati utilizzando le parti variabili e invariabili del discorso. Trovare errori o giustificare l'appartenenza grammaticale di un vocabolo e rilevare le incoerenze nel proprio elaborato, in un testo e in una frase.
	10C				
		Selezionare termini lessicali inerenti alla conversazione. Individuare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi principali della frase. Spiegare l'appartenenza grammaticale di un certo vocabolo.	Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni dirette e indirette in frasi sempre più articolate. Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complemento diretto e complementi indiretti). Giustificare l'analisi della frase.		
	10D				

		adeguato per indicare la tipologia di parola riconosciuta. Giudicare l'appropriatezza dell'attribuzione del vocabolo indicante l'elemento grammaticale riconosciuto. ----- Cogliere in una frase il soggetto, il predicato e le espansioni che la arricchiscono. Rappresentare graficamente i componenti costitutivi della frase. Giudicare le frasi analizzate rispetto alla presenza delle componenti fondamentali. ----- Iden tificare sintagmi coerenti allo sviluppo della frase minima. Utilizzare un modello per strutturare le frasi. Produrre espansioni coerenti con la frase minima. Chiarificare le strategie adottate per arricchire la frase minima.		Identificare le parti variabili e invariabili del discorso sia sul piano grammaticale che su quello logico. Analizzare le parti variabili e invariabili del discorso sia sul piano grammaticale che su quello logico. Attribuire alle congiunzioni la funzione di connettivi logici. Trovare errori negli esercizi effettuati correggendoli autonomamente.	Identificare le parti variabili e invariabili del discorso sia sul piano grammaticale che su quello logico. Analizzare le parti variabili e invariabili del discorso sia sul piano grammaticale che su quello logico. Attribuire alle congiunzioni la funzione di connettivi logici. Trovare errori negli esercizi effettuati correggendoli autonomamente.
--	--	---	--	--	--

MATEMATICA - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1 A Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali 1 B Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 1 C Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. 1 D Stimare il risultato di una operazione.				
Obiettivo Generale termine classe terza	1 E Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... 1 F Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. 1 G Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 1 H Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Riconoscere simboli non convenzionali e convenzionali Localizzare i numeri naturali sulla linea dei numeri. Eseguire conteggi fino a 20, in senso progressivo e regressivo utilizzando quantità, grandezze, sequenza numerica sulla linea dei numeri, raggruppamenti. Eseguire conteggi su oggetti e confrontare raggruppamenti. Motivare le scelte del confronto fra numeri.	Riconoscere numeri cardinali e ordinali pari e dispari entro ed oltre il 100. Eseguire conteggi in senso progressivo e regressivo utilizzando quantità, grandezze, sequenza numerica sulla linea dei numeri, raggruppamenti. Eseguire conteggi su oggetti e confrontare raggruppamenti. Motivare le numerazioni anche in basi diverse da 10.	Riconoscere sequenze di numeri e il valore posizionale delle cifre. Eseguire conteggi di oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti utilizzando quantità, grandezze, successioni numeriche. Trovare errori in sequenze non corrette.	Riconoscere numeri naturali e decimali. Localizzare i numeri naturali e decimali sulla linea dei numeri. Riconoscere sequenze di numeri e il valore posizionale delle cifre. Classificare i numeri naturali e decimali. Eseguire ordinamenti di numeri naturali, decimali e sotto forma di frazione, anche rappresentandoli sulla retta. Argomentare le proprie soluzioni.	Riconoscere numeri naturali e decimali entro il milione. Localizzare i numeri naturali e decimali sulla linea dei numeri entro il milione. Individuare quantità. Confrontare quantità Classificare i numeri naturali e decimali. Eseguire ordinamenti di numeri naturali, decimali e sotto forma di frazione, anche rappresentandoli sulla retta. Argomentare le proprie soluzioni.

	Riconoscere numeri naturali nel loro aspetto cardinale e ordinale Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Riconoscere sequenze di numeri. Confrontare e ordinare i numeri entro il 20 Eseguire ordinamenti di numeri anche rappresentandoli sulla retta. Utilizzare il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri. Motivare le scelte del confronto fra numeri.	Riconoscere sequenze di numeri e il valore posizionale delle cifre Individuare numeri naturali con le centinaia Confrontare e ordinare i numeri nell'ambito delle centinaia. Eseguire ordinamenti di numeri anche rappresentandoli sulla retta. Utilizzare il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri. Motivare le scelte del confronto fra numeri.	Riconoscere il valore posizionale delle cifre, in particolare dello zero. Individuare quantità con le migliaia. Confrontare e ordinare i numeri nell'ambito delle migliaia. Eseguire ordinamenti di numeri, anche rappresentandoli sulla retta. Utilizzare e tradurre i numeri scritti in notazione decimale nel nome corrispondente e viceversa, applicando le regole della notazione posizionale. Motivare le scelte del confronto fra numeri	Individuare quantità con le centinaia di migliaia Confrontare quantità con le centinaia di migliaia Confrontare numeri naturali e decimali. Utilizzare il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri. Organizzare i numeri relativi sulla linea dei numeri. Trovare errori nei propri elaborati.	Riconoscere sequenze di numeri e il valore posizionale delle cifre entro il milione. Confrontare numeri naturali e decimali. Utilizzare il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri. Organizzare i numeri relativi sulla linea dei numeri. Trovare errori nei propri elaborati.
	Riconoscere i termini delle due operazioni. Eseguire addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi. Utilizzare le proprietà delle operazioni per applicare strategie di calcolo mentale. Trovare errori nei propri calcoli su indicazione.	Riconoscere i termini delle quattro operazioni Eseguire le quattro operazioni con calcolo scritto e mentale Utilizzare le proprietà delle operazioni per applicare strategie di calcolo mentale. Ricavare l'esattezza dei calcoli attraverso le prove delle operazioni. Motivare le strategie per i calcoli veloci Trovare errori nei propri calcoli	Riconoscere i termini delle quattro operazioni Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, conoscendo con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali Utilizzare le proprietà delle operazioni per applicare strategie di calcolo mentale Motivare le strategie per i calcoli veloci Trovare errori nelle procedure di calcolo e correggerli.	Riconoscere i termini delle 4 operazioni. Eseguire le quattro operazioni con calcolo scritto e mentale utilizzando correttamente le proprietà. Giustificare la strategia applicata per eseguire calcoli mentali. Trovare errori nei calcoli eseguiti	Riconoscere i termini delle 4 operazioni. Eseguire le quattro operazioni con calcolo scritto e mentale utilizzando correttamente le proprietà. Calcolare il valore delle potenze. Operare con le potenze del 10. Giustificare le strategie utilizzate nei calcoli. Trovare errori nei calcoli eseguiti

		Riconoscere il concetto di doppio, triplo e riconoscere le diverse strategie per eseguire la moltiplicazione Calcolare la moltiplicazione come schieramento, incrocio, addizione e eseguire la verifica come prova Utilizzare la tavola pitagorica per svolgere le moltiplicazioni Motivare la scelta della strategia utilizzata	Riconoscere i termini e le proprietà della moltiplicazione Eseguire moltiplicazioni con il secondo fattore di due cifre Utilizzare le tabelline della moltiplicazione per eseguire calcoli mentali. Motivare la scelta delle strategie utilizzate per le moltiplicazioni.	Individuare multipli e divisori di un numero. Identificare i numeri primi. Classificare multipli e divisori di un numero. Trovare esempi di multipli e divisori. Motivare le proprie scelte per individuare, classificare. Giustificare gli esempi trovati.	Individuare multipli e divisori di un numero. Identificare i numeri primi. Classificare multipli e divisori di un numero. Trovare esempi di multipli e divisori. Motivare le proposte scelte per individuare, classificare. Giustificare gli esempi trovati.
			Riconoscere la corrispondenza tra la scrittura frazionaria e quella decimale e ordinare i numeri decimali sulla linea dei numeri.	Riconoscere e classificare le frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti e decimali. Rappresentare graficamente e sulla linea dei numeri vari tipi di frazioni. Confrontare i valori numerici espressi sotto forma di frazione e numeri decimali	Riconoscere e classificare le frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti e decimali. Rappresentare graficamente e sulla linea dei numeri vari tipi di frazioni. Confrontare i valori numerici espressi sotto forma di frazione e numeri decimali.

Traguardo Competenze	<i>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	A) Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. B) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. C) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. D) Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).				
Obiettivo Generale termine classe terza	A) Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. B) Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori). C) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. –				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Identificare linee aperte, linee chiuse, confine, regione interna, regione esterna. Individuare figure geometriche. Utilizzare riferimenti spaziali per comunicare la posizione propria nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto e sia rispetto ad altre persone o oggetti. Motivare le scelte adottate.	Localizzare la propria posizione nello spazio utilizzando la terminologia adeguata. Utilizzare riferimenti spaziali per comunicare la posizione propria nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto e sia rispetto ad altre persone o oggetti. Motivare le scelte adottate.	Localizzare oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate. Rappresentare graficamente oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate. Utilizzare riferimenti spaziali per comunicare la propria posizione nello spazio fisico. Motivare le scelte adottate.	Distinguere i concetti di orizzontalità e verticalità. Identificare relazioni di parallelismo, incidenza e perpendicolarità nella descrizione delle rette sul piano e nello spazio. Rappresentare graficamente rette nelle diverse posizioni nel piano e nello spazio. Giustificare le proprie rappresentazioni grafiche.	Individuare gli enti geometrici in una figura reale. Riconoscere le relazioni di parallelismo, incidenza e perpendicolarità nelle figure piane e solide. Rappresentare graficamente rette nelle diverse posizioni nel piano e nello spazio. Motivare le relazioni stabilite. Giustificare le proprie rappresentazioni grafiche.

	Riconoscere, classificare e rappresentare forme e semplici enti geometrici. Rappresentare graficamente spostamenti e percorsi. Giustificare verbalmente le scelte operate.	Riconoscere le principali figure geometriche. Riconoscere gli indicatori spaziali adeguati per comunicare la posizione di oggetti. Rappresentare graficamente spostamenti e percorsi. Rappresentare e classificare le principali figure geometriche. Argomentare verbalmente le scelte operate.	Individuare riferimenti spaziali Riconoscere le principali figure geometriche materiali anche nello spazio Rappresentare e classificare le principali figure geometriche materiali anche nello spazio Rappresentare graficamente oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate Argomentare verbalmente le scelte operate.	Localizzare posizioni sul piano cartesiano Rappresentare graficamente elementi sul piano cartesiano. Progettare percorsi sul piano cartesiano. Classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Motivare le proprie scelte di rappresentazione e di progettazione.	Scegliere gli strumenti più adatti per rappresentare graficamente figure Costruire figure sul piano cartesiano. Descrivere figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri Descrivere verbalmente o per iscritto i processi utilizzati Trovare errori nella costruzione di figure sul piano cartesiano. Motivare la scelta degli strumenti utilizzati
--	--	---	---	--	---