

Istituto comprensivo statale “B. Luini” – Luino – Scuole primarie - Declinazione, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curriculum, della descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell’Allegato A dell’O.M 3 del 9 gennaio 2025.

ITALIANO CLASSE PRIMA PRIMARIA					
ASCOLTO E PARLATO, LETTURA, SCRITTURA					
L’alunno/a è in grado di intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ascoltare e comprendere semplici testi come racconti o consegne, ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti, leggere sillabe, parole e brevi testi sia ad alta voce sia in modalità silenziosa cogliendone il senso globale, scrivere lettere, sillabe, parole e frasi sotto dettatura, e produrre brevi didascalie per immagini.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell’insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

ITALIANO CLASSE SECONDA PRIMARIA					
ASCOLTO E PARLATO, LETTURA, SCRITTURA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA					
L’alunno/a è in grado di ascoltare testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e rispondendoli in modo comprensibile, di partecipare in modo efficace alle conversazioni, padroneggiare la lettura sia ad alta voce, curandone l’espressione, sia silenziosa, leggere testi narrativi, descrittivi e informativi individuando argomento, informazioni principali e loro relazioni, scrivere sotto dettatura prestando attenzione all’ortografia, comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche, e riconoscere gli elementi essenziali della frase.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell’insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

ITALIANO CLASSE TERZA PRIMARIA					
ASCOLTO E PARLATO, LETTURA, SCRITTURA, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA					
L'alunno/a è in grado di prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ascoltare testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e riesponendoli in modo comprensibile, raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie per la chiarezza del racconto, padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce, curandone l'espressione, sia silenziosa; leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici e regolativi individuando argomento, informazioni principali e relazioni; scrivere sotto dettatura prestando attenzione all'ortografia; produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi; conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e usarle per rivedere e correggere la propria produzione scritta; riconoscere se una frase è completa con i suoi elementi essenziali e individuare in frasi e testi le parti principali del discorso.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

ITALIANO CLASSE QUARTA PRIMARIA					
ASCOLTO E PARLATO, LETTURA, SCRITTURA, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA					
L'alunno/a è in grado di prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola; ascoltare testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e riesponendoli in modo comprensibile; raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie per la chiarezza del racconto; padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce, curandone l'espressione, sia silenziosa, leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici e regolativi individuando argomento, informazioni principali e relazioni, ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura, scrivere sotto dettatura curando l'ortografia, produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi utilizzando un lessico adeguato e ricco, riconoscere se una frase è completa con i suoi elementi essenziali, e individuare in frasi e testi le parti del discorso.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

ITALIANO CLASSE QUINTA PRIMARIA**ASCOLTO E PARLATO, LETTURA, SCRITTURA, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA**

L'alunno/a è in grado di ascoltare testi di vario tipo cogliendone informazioni principali, secondarie e inferenze, e risporle in modo comprensibile; leggere testi narrativi, descrittivi, informativi e argomentativi comprendendone il contenuto; padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce, curandone l'espressione, sia silenziosa; produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e situazioni quotidiane arricchendo il lessico con parole nuove; scrivere sotto dettatura prestando attenzione all'ortografia; conoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche; riconoscere le principali parti del discorso e distinguere in una frase gli elementi costitutivi come soggetto, verbo e complementi.

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

INGLESE CLASSE PRIMA PRIMARIA					
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE), PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)					
L'alunno/a è in grado di comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia; descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

INGLESE CLASSE SECONDA PRIMARIA					
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE), PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE), LETTURA					
L'alunno/a è in grado di comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia; descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo; leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

INGLESE CLASSE TERZA PRIMARIA					
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE), PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE), LETTURA					
L'alunno/a è in grado di comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti; interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte; leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

INGLESE CLASSE QUARTA PRIMARIA					
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE), PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE), LETTURA					
L'alunno/a è in grado di comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti; interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte; osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note; leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

INGLESE CLASSE QUINTA PRIMARIA					
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE), PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE), LETTURA					
L'alunno/a è in grado di comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti; interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte; osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note; leggere e comprendere brevi e semplici testi, con o senza supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

STORIA CLASSE PRIMA PRIMARIA					
USO DELLE FONTI, ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI					
L'alunno/a è in grado di ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato da fonti diverse, comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, rappresentare graficamente e verbalmente attività e fatti vissuti o narrati, e riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti in fenomeni ed esperienze.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

STORIA CLASSE SECONDA PRIMARIA					
USO DELLE FONTI, ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI					
L'alunno/a è in grado di ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato da fonti diverse, riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute o narrate, e comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, come orologio, calendario e linea temporale.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

STORIA CLASSE TERZA PRIMARIA					
USO DELLE FONTI, ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE ORALE E SCRITTA					
L'alunno/a è in grado di ricavare informazioni e conoscenze del passato da fonti diverse, rappresentarle in un quadro storico-sociale a partire dalle tracce presenti sul territorio vissuto, rappresentare graficamente e verbalmente attività e fatti vissuti o narrati, leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate, confrontare quadri storici di civiltà diverse, riconoscere relazioni temporali in fenomeni ed esperienze, organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali lontani nel tempo e nello spazio, riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite ed esporre con coerenza conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

STORIA CLASSE QUARTA PRIMARIA					
ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI					
L'alunno/a è in grado di elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate evidenziandone le relazioni tra gli elementi caratterizzanti, leggere carte storico-geografiche e confrontare quadri storici delle civiltà studiate e riferire con coerenza le informazioni acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.
---------------------------------	--	---	------------------------------	--	---

STORIA CLASSE QUINTA PRIMARIA

STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE ORALE E SCRITTA, PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

L'alunno/a è in grado di elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate evidenziandone le relazioni tra gli elementi caratterizzanti, ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e testi di vario genere, leggere carte storico-geografiche e confrontare quadri storici delle civiltà studiate ed esporre con coerenza conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina.

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA PRIMARIA					
PAESAGGIO, SISTEMA TERRITORIALE, ORIENTAMENTO					
L'alunno/a è in grado di conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e l'approccio percettivo, riconoscere le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita e le loro connessioni, e muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi tramite punti di riferimento e indicatori topologici come davanti, dietro, sopra e sotto.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA PRIMARIA					
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA', PAESAGGIO, SISTEMA TERRITORIALE, ORIENTAMENTO					
L'alunno/a è in grado di rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi nello spazio circostante, conoscere e classificare gli spazi in base alla loro funzione, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni per migliorare alcuni spazi del proprio territorio, e muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi tramite punti di riferimento significativi, indicatori topologici e mappe mentali di spazi noti					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA PRIMARIA**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA', PAESAGGIO, ORIENTAMENTO**

L'alunno/a è in grado di individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e della propria regione, conoscere e utilizzare carte geografiche e tematiche, grafici e i rispettivi usi, riconoscere gli elementi distintivi dei principali paesaggi italiani individuandone analogie, differenze e valori ambientali e culturali da tutelare, leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, e muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi tramite punti di riferimento, indicatori topologici, punti cardinali e mappe mentali di spazi noti.

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA PRIMARIA**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA', PAESAGGIO, SISTEMA TERRITORIALE, PAESAGGIO, ORIENTAMENTO**

L'alunno/a è in grado di analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni globali e locali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali e repertori statistici relativi ad indicatori socio-demografici ed economici; elaborare il concetto di regione climatica e localizzare le regioni climatiche sulla carta geografica dell'Italia; acquisire e utilizzare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale e amministrativa) a partire dal contesto italiano; conoscere gli elementi distintivi dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuandone analogie, differenze e valori ambientali e culturali da tutelare; ed estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti mediante strumenti di osservazione indiretta come filmati, foto e documenti cartografici.

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA PRIMARIA**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA', PAESAGGIO, ORIENTAMENTO**

L'alunno/a è in grado di localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative, e sul planisfero o sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo; conoscere gli elementi distintivi dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuandone analogie, differenze e valori ambientali e culturali da tutelare e valorizzare; ed estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti mediante strumenti di osservazione indiretta come filmati, foto e documenti cartografici.

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MATEMATICA CLASSE PRIMA PRIMARIA					
NUMERI, SPAZIO E FIGURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI					
L'alunno/a è in grado di leggere e scrivere correttamente i numeri, associare quantità e numero, contare in senso progressivo e regressivo, indicare il maggiore o il minore tra due numeri, individuare i numeri precedenti, successivi e compresi, confrontare e ordinare i numeri conosciuti; eseguire semplici addizioni e sottrazioni, memorizzare le coppie additive del 10, acquisire il concetto di decina; riconoscere linee aperte e chiuse, individuare confini e regioni in un piano, eseguire e descrivere percorsi secondo indicazioni, riconoscere e denominare le principali figure piane; classificare elementi secondo criteri dati, mettere in relazione elementi e comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche anche con l'ausilio di immagini.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MATEMATICA CLASSE SECONDA PRIMARIA**NUMERI (entro il 100), SPAZIO E FIGURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

L'alunno/a è in grado di contare a voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo, anche per salti di due, tre ecc., leggere e scrivere numeri in notazione decimale comprendendone il valore posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta, eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo, scegliere tra calcolo mentale o scritto a seconda dell'opportunità, conoscere le tabelline fino al 10; disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche; leggere e rappresentare dati mediante diagrammi, schemi e tabelle, e risolvere semplici situazioni problematiche, anche con l'ausilio di immagini

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MATEMATICA CLASSE TERZA PRIMARIA**NUMERI (entro il 1000), SPAZIO E FIGURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

L'alunno/a è in grado di leggere e scrivere numeri in notazione decimale comprendendone il valore posizionale, confrontarli e ordinarli anche sulla retta, eseguire le quattro operazioni scegliendo tra calcolo mentale o scritto, conoscere le tabelline fino al 10, comprendere il concetto di frazione e di numero decimale, distinguere linee rette, semirette e segmenti e i concetti di perpendicolarità e parallelismo, riconoscere, denominare, descrivere e riprodurre figure geometriche, classificare e misurare gli angoli, leggere e rappresentare dati mediante diagrammi, schemi e tabelle, misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali, e risolvere situazioni problematiche.

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MATEMATICA CLASSE QUARTA PRIMARIA					
NUMERI, SPAZIO E FIGURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI					
L'alunno/a è in grado di leggere e scrivere i numeri naturali e decimali in notazione posizionale, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta, eseguire mentalmente e per iscritto le quattro operazioni valutando l'opportunità del calcolo mentale, operare con frazioni equivalenti, proprie, improprie e apparenti; riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche determinandone perimetro, elementi significativi e simmetrie, confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti, distinguere e utilizzare concetti geometrici come perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, rotazione e traslazione; leggere e rappresentare dati e relazioni mediante diagrammi, schemi e tabelle, misurare e confrontare grandezze, e risolvere situazioni problematiche.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MATEMATICA CLASSE QUINTA PRIMARIA**NUMERI, SPAZIO E FIGURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

L'alunno/a è in grado di leggere e scrivere numeri naturali, frazionari e decimali, comprendendone la notazione posizionale, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta, eseguire mentalmente e per iscritto operazioni con numeri naturali e decimali verbalizzandone le procedure e scegliendo, a seconda della situazione, tra calcolo mentale, scritto o con calcolatrice, utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane; classificare, riprodurre e descrivere figure geometriche, calcolarne perimetro e area, classificare e misurare angoli, rappresentare e risolvere problemi mediante tabelle e grafici, utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, intervalli temporali, masse e pesi, e convertire tra unità di misura di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario.

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA PRIMARIA					
INTERVENIRE E TRASFORMARE VEDERE E OSSERVARE					
L'alunno/a è in grado di realizzare un manufatto seguendo le istruzioni date, conoscere e riconoscere le caratteristiche di materiali diversi.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA PRIMARIA					
INTERVENIRE E TRASFORMARE VEDERE E OSSERVARE PROGRAMMI INFORMATICA					
L'alunno/a è in grado di realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, usare strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro: paint e word.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

TECNOLOGIA CLASSE TERZA PRIMARIA					
INTERVENIRE E TRASFORMARE VEDERE E OSSERVARE					
L'alunno/a è in grado di realizzare un manufatto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, usare strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro: utilizzo dei programmi paint e word, classificare gli oggetti conosciuti in base ai materiali e alle loro funzioni, rappresentare dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi, leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA PRIMARIA					
INTERVENIRE E TRASFORMARE VEDERE E OSSERVARE					
L'alunno/a è in grado di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo, rappresentare dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi, leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio, utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica; utilizzo di paint e word.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA PRIMARIA					
INTERVENIRE E TRASFORMARE VEDERE E OSSERVARE					
L'alunno/a è in grado di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo, leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio, rappresentare dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi, utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

SCIENZE CLASSE PRIMA PRIMARIA					
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE					
L'alunno/a è in grado di osservare la realtà circostante e utilizzare le informazioni che provengono dai 5 sensi e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

SCIENZE CLASSE SECONDA PRIMARIA					
OSSERVARE ESPLORARE E DESCRIVERE L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE					
L'alunno/a è in grado di osservare i momenti significativi della vita di piante e animali, realizzando in classe allevamenti di piccoli animali, semine in terrari e orti, e sa individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Inoltre, è capace di osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, sia naturali sia dovute all'intervento umano; di seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà; e di riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

SCIENZE CLASSE TERZA PRIMARIA					
OSSERVARE ESPLORARE E DESCRIVERE L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI					
L'alunno/a è in grado di osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali e semine in terrari o orti, e di individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. Sa inoltre osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, sia naturali sia dovute all'intervento dell'uomo; descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore; riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri; e individuare le proprietà di alcuni materiali, come durezza, peso, elasticità e densità.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

SCIENZE CLASSE QUARTA PRIMARIA					
OSSERVARE L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI MATERIALI					
L'alunno/a è in grado di osservare i momenti significativi della vita di piante e animali attraverso allevamenti in classe, semine e attività nell'orto, riconoscendo somiglianze e differenze nei loro percorsi di sviluppo; osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia naturali sia causate dall'uomo; riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con il loro ambiente, bisogni analoghi ai propri; individuare proprietà di alcuni materiali, come durezza, peso, elasticità e densità; descrivere infine semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore e ad altri aspetti dell'esperienza.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

SCIENZE CLASSE QUINTA PRIMARIA					
OSSERVARE E SPERIMENTARE L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE					
L'alunno/a è in grado di ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, familiarizzare con la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità di quelli celesti, descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso in relazione all'ambiente ed elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MUSICA CLASSE PRIMA PRIMARIA					
ASCOLTARE E INTERPRETARE PRODURRE					
L'alunno/a è in grado di ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali, riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MUSICA CLASSE SECONDA PRIMARIA					
PRODURRE					
L'alunno/a è in grado di eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MUSICA CLASSE TERZA PRIMARIA					
ASCOLTARE PRODURRE					
L'alunno/a è in grado di analizzare e classificare suoni in relazione ad uno o più parametri, ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata, riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MUSICA CLASSE QUARTA PRIMARIA					
ASCOLTARE PRODURRE					
L'alunno/a è in grado di analizzare e classificare suoni in relazione ad uno o più parametri, ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata, riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti, eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

MUSICA CLASSE QUINTA PRIMARIA					
ASCOLTARE PRODURRE					
L'alunno/a è in grado di analizzare e classificare suoni in relazione ad uno o più parametri, ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata, riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti, eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA PRIMARIA					
ELABORARE RAPPRESENTARE					
L'alunno/a è in grado di sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, per esprimere sensazioni e comunicare la realtà.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA PRIMARIA					
ELABORARE E RAPPRESENTARE STRUMENTI E TECNICHE					
L'alunno/a è in grado di elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita, sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA PRIMARIA					
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ESPRIMERSI E COMUNICARE					
L'alunno/a è in grado di individuare nel linguaggio visivo filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati, individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione, sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali, elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA PRIMARIA					
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ESPRIMERSI E COMUNICARE					
L'alunno/a è in grado di individuare nel linguaggio visivo filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati, individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione, sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali, elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA PRIMARIA					
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI					
ESPRIMERSI E COMUNICARE					
L'alunno/a è in grado di individuare nel linguaggio visivo filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati, individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione, sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali, elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA CLASSE PRIMA PRIMARIA					
GIOCO E REGOLE SCHEMI MOTORI E COORDINAZIONE					
L'alunno/a è in grado di rispettare le regole nelle competizioni sportive, accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria con rispetto, valorizzando le diversità con senso di responsabilità, e di coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, dapprima in forma successiva e poi simultanea.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA CLASSE SECONDA PRIMARIA					
GIOCO E REGOLE SCHEMI MOTORI E COORDINAZIONE					
L'alunno/a è in grado di partecipare attivamente alle diverse forme di gioco, anche in modalità di gara, collaborando con gli altri, e di coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (es. correre, saltare, afferrare...)					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA CLASSE TERZA PRIMARIA					
GIOCO E REGOLE SCHEMI MOTORI E COORDINAZIONE SALUTE E BENESSERE					
L'alunno/a è in grado di partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettandone le regole, coordinare e utilizzare diversi schemi motori, organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, e assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei diversi ambienti.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA CLASSE QUARTA PRIMARIA**GIOCO E REGOLE****SCHEMI MOTORI E COORDINAZIONE****SALUTE E BENESSERE**

L'alunno/a è in grado di partecipare attivamente alle diverse forme di gioco collaborando con gli altri e rispettandone le regole, coordinare e utilizzare vari schemi motori, organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, e assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei diversi ambienti.

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA CLASSE QUINTA PRIMARIA					
GIOCO E REGOLE SCHEMI MOTORI E COORDINAZIONE SALUTE E BENESSERE GIOCO E REGOLE SCHEMI MOTORI E COORDINAZIONE SALUTE E BENESSERE					
L'alunno/a è in grado di partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettandone le regole, coordinare e utilizzare diversi schemi motori, organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, e adottare comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei diversi ambienti.					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Con il supporto dell'insegnante	Con qualche incertezza e parziale autonomia.	In modo autonomo, ma parzialmente corretto.	In modo corretto e autonomo.	In modo corretto, autonomo e continuo.	In modo corretto, sicuro, con continuità, anche in situazioni non note.

Irc – scuola primaria **Declinazione, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curriculum, della descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici previsti per l’Insegnamento della religione cattolica.**

CLASSE PRIMA					
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO	ECCELLENTE
L'alunno intuisce in maniera frammentaria che Dio è Padre e Creatore, anche se supportato dall'insegnante; conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale e della Pasqua. Fatica ad ascoltare, conoscere e comprendere in modo anche parziale la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in modo disorganico il senso di comunità. Conosce solo alcuni elementi che caratterizzano l'edificio Chiesa.	L'alunno intuisce e comprende in modo semplice che Dio è il Padre e Creatore; è interessato alla ricerca dei segni del Natale e della Pasqua che però conosce in modo parziale. Ascolta e comprende in in modo semplice la storia del Natale, della Pasqua e la vita Gesù; coglie semplicemente il senso di comunità. Conosce parzialmente l'edificio Chiesa.	L'alunno intuisce e comprende in modo chiaro che Dio è Padre e Creatore; ricerca e conosce i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con attenzione e comprende la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera chiara il senso di comunità e conosce sufficientemente l'edificio chiesa.	L'alunno intuisce in modo esaustivo che Dio è Padre e Creatore; conosce e ricerca con molto interesse i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione e comprende in maniera esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera molto chiara il senso di comunità. Conosce in modo soddisfacente l'edificio chiesa.	L'alunno intuisce in modo chiaro ed esaustivo che Dio è Padre e Creatore; ricerca con molto interesse e coinvolgimento i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione, comprende in maniera chiara e riferisce con precisione la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie il senso di comunità e la sa vivere in modo attivo nei vari contesti comunitari. Conosce in modo molto soddisfacente l'edificio chiesa.	L'alunno intuisce in modo chiaro ed esaustivo che Dio è Padre Creatore e compie semplici riflessioni; ricerca con convinto e acceso interesse i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione comprende in modo molto esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie il senso di comunità e la sa vivere in modo molto attivo nei vari contesti comunitari. Conosce in maniera esauriente l'edificio chiesa.

CLASSE SECONDA

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO	ECCELLENTE
L'alunno intuisce in maniera frammentaria che Dio è Padre e Creatore; conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale e della Pasqua. Fatica ad ascoltare, conoscere e comprendere in modo anche parziale la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in modo disorganico il senso di comunità.	L'alunno intuisce e comprende in modo semplice che Dio è il Padre e Creatore; è interessato alla ricerca dei segni del Natale e della Pasqua che però conosce in modo parziale. Ascolta e comprende semplicemente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie semplicemente il senso di comunità.	L'alunno intuisce e comprende in modo chiaro che Dio è Padre e Creatore; ricerca e conosce i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con attenzione e comprende la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera chiara il senso di comunità.	L'alunno intuisce in modo esauritivo che Dio è Padre e Creatore; conosce e ricerca con molto interesse i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione e comprende in maniera esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera molto chiara il senso di comunità.	L'alunno ascolta attentamente e comprende in modo esauriente e sa riferire in maniera chiara i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure del Nuovo Testamento; ascolta con molto interesse e comprende in modo molto corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù e ne sa cogliere i vari messaggi; conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto, lo apprezza e lo vive.	L'alunno ascolta attentamente, comprende in modo esauriente e sa riferire in maniera chiara ed esauritivo i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure Nuovo Testamento; ascolta con molto interesse, comprende in modo molto corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù e le sa riferire esaurientemente attualizzandole semplicemente; conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto, lo apprezza e lo vive attivamente.

CLASSE TERZA

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO	ECCELLENTE
L'alunno ascolta, legge, e riferisce in maniera scarsa alcuni brevi racconti tratti dalle pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce in parte i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in parte l'idea del comandamento dell'Amore, inteso come amicizia.	L'alunno ascolta, legge, e riferisce in maniera superficiale circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce parzialmente i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera semplice il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e, a volte, lo mette in pratica.	L'alunno ascolta attentamente, legge e riferisce in maniera chiara circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce alcuni segni religiosi e i gesti liturgici; conosce il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in alcuni ambiti di appartenenza.	L'alunno ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce in modo completo e chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera precisa il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in modo attivo nei vari ambiti di appartenenza.	L'alunno ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, compiendo anche confronti; riconosce in modo completo e molto chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera precisa il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in modo attivo e preciso nei vari ambiti di appartenenza, aiutando gli altri.	L'alunno ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, attuando relazioni e confronti; riconosce in modo completo e molto chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in modo molto preciso il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in maniera attiva e precisa, aiutando l'altro in modo molto collaborativo.

CLASSE QUARTA

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO	ECCELLENTE
L'alunno Fatica a riconoscere la Bibbia, cerca di leggerla secondo le sue regole, e fatica a comprende i vari passi biblici; conosce in parte la figura di Gesù e i suoi insegnamenti; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	L'alunno conosce in parte la Bibbia, la legge in maniera superficiale e comprende parzialmente i vari passi biblici; conosce in modo superficiale la figura di Gesù e i suoi insegnamenti che fatica a mettere in pratica; riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	L'alunno conosce la Bibbia, la legge con interesse e comprende i vari passi biblici; conosce in modo preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa ben attualizzarli; riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	L'alunno: conosce la Bibbia, la legge con molto interesse e comprende e riferisce con precisione sui vari passi biblici; conosce in modo chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	L'alunno conosce la Bibbia e la legge con molto interesse; comprende, riferisce con precisione e attualizza i vari passi biblici; conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo e cerca di riprodurle.	L'alunno conosce bene la Bibbia e la legge con molto entusiasmo; comprende, riferisce con chiarezza e attualizza i vari passi biblici; conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto in maniera attiva e molto approfondita; riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo, cerca di riprodurle ed è molto affascinato da questo mondo.

CLASSE QUINTA

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO	ECCELLENTE
L'alunno riconosce in parte avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica, ma non sa fare confronti fra le principali religioni; conosce in modo molto parziale e superficiale le varie esperienze religiose e non sa metterle a confronto; riconosce e comprende solo in parte il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	L'alunno riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e compie semplici confronti fra le principali religioni; conosce in maniera molto semplice le varie esperienze religiose e sa in parte metterle a confronto; riconosce e comprende sufficientemente il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	L'alunno riconosce in modo preciso avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni; conosce in modo chiaro le varie esperienze religiose e sa in parte metterle in relazione; riconosce e comprende in maniera chiara il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	L'alunno riconosce in modo soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera precisa e chiara; conosce in maniera molto chiara e precisa le varie esperienze religiose e sa confrontarle in modo molto preciso; comprende in maniera chiara e precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	L'alunno riconosce in modo molto soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera precisa, chiara e attiva ; conosce in modo molto soddisfacente le varie esperienze religiose e sa confrontarle in maniera molto chiara; riconosce e comprende in maniera chiara e molto precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua e sa cogliere in modo rapido le tradizioni delle due feste cristiane; riconosce e comprende in modo molto chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo, cerca di riprodurle.	L'alunno riconosce in parte avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica, ma non sa fare confronti fra le principali religioni; conosce in modo molto parziale e superficiale le varie esperienze religiose e non sa metterle a confronto; riconosce e comprende solo in parte il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.

LIVELLI DI COMPETENZA	
ECCELLENTE	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in modo autonomo i compiti assegnati. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. È in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di proporre soluzioni originali.
OTTIMO	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni, mostrando autonomia nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine compiti assegnati. Sa proporre le proprie opinioni e assumere decisioni consapevoli. È in grado di organizzare conoscenze nuove.
DISTINTO	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare in modo adeguato le conoscenze e le abilità acquisite. Porta a termine in modo autonomo i compiti assegnati.
BUONO	Lo studente svolge compiti e risolve semplici problemi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare in modo adeguato le conoscenze e le abilità acquisite. Porta a termine in modo autonomo i compiti assegnati.
SUFFICIENTE	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. Porta a termine in modo abbastanza autonomo i compiti assegnati.
NON SUFFICIENTE	L'alunno, se guidato, svolge compiti semplici in situazioni note. Non ha ancora la padronanza adeguata delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in modo non autonomo i compiti assegnati.